

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu





Raipur, Pantalab

Jammu.

Acr. No. 3732

Dated. 17. [C] 2022

ڈاکٹر روشن صراف 'روشبہ روشبہ'

﴿ ينمه كِتابه مِنْدى سأرى هؤق چير مُصنِفه مِنْدِ ناوِ مُحفؤظ ﴾

كتاب مُثدناه : فراق

مُصنِف : أكثر روثن صراف 'روشه روشه ،

اصلی سکونت : سری نگر ، کشمیر-

حال : 8،سۇريااپارىمنىس،،چىنى تر كۇ ٹالىك روۋ،

تركؤ ٹانگراپىك ايسٹينش، بۆم 180012 موبائيل نمبر:9419142652

الله D.T.P CENTER : کمپیؤٹرڈی ۔ ٹی ۔ پی

. 471-A, Sec-2، وِنَا كِيكُنْكُر، مُعْمَى ، هِوْم

ريكوكول# 36369-94191

چھاپئن ڈری : 2018ء

مول : =/300 ترثے ہتھ روپیہ

پېلِشر : مُصنِف باينې

چهاپ خانی : رینه آدف پرنٹری

موبايل نمبر:9419141499

كتاب ميلنك پاه:

8، مؤريا ايار شمننس، چھنى تركؤ ٹالنک روڈ، تركؤ ٹانگر ايسٹ ايسٹينشن، هۆم 180012، موبائيل نمبر: 9419142652

تشميري بهاشااليم سنسكرتي پر خطان، هۆم۔

بي چوژ ۋك امار

يته امارس منز يا بيه ؤني تو يته وقتس منز يُس من أجهن تل چه به هو كنبه هاعواد بي تراين تم گراين سپنه ورأيي بپنهن جذباتن ايخساساتن ته خيالاتن شأعرى مندك جامه پأراوان ته أندرم حباب نهر ژهيئه اوش لا برراوان بيه ند به طريقه چه خوش يؤن ته رنبه و أن آسنه علاه مؤ دُرت مر دارت آسان - امه خصوص انداز چه پرن والمبن و بش رگان ته اته ستى اكه موجه وابستگى پائه گرهان - اكه طرفه چه شاعر بپنهن والمبن و بش رگان ته اته به تو ته به وابستگى پائه گرهان - اكه طرفه چه كشه ماعر بپنهن خالص لمحاتى جذباتن إظهار چ زبه و ته شارليكان ته بيج طرفه چهو كينهه تو كر تجرئه به خالوس لمحاتى جذباتن إظهار چ زبه و ته شام لوله مؤت بنته هد شنه بس مندرس ژهانه چهو مسان مظر گره هان - ينمه مرف إنسان خيم وسان ، خشو سيم من و بينه يوان بينه بي بين الدرونس چهو بهرمال زبه من بينه بين الله دونس چهو بهرمال زبه مينه و تو به بوان بينه بين الله دونس چهو بهرمال زبه دخه بهوان -

روش لال صراف 'روشه روشه' چھُ پیشه کُو ڈاکٹر پی۔ آئے۔ ڈی ڈِگری ڈاکٹر پی۔ ایکے۔ ڈی ڈِگری ڈاکٹر بنم کی میں ہے گئر کہ دا کو ڈلم راون وول ڈاکٹر۔ اُمِس چھُ جؤ بکس حدس تام موسیقی ہُند لول ہے ماے۔ شار چھُ لیکھان۔ بھری پیکر چھُ گران۔ محفِلن منز پینیه اکم مخصوص انداز پران ہے بوزن والین رنز ناوان۔ روشه روشه پندس جوشه برتھ بھس منز موسیقی ہُند رل چھُ بوزن والیس ہُمل بنه نس پیٹھ آ ماد کران ہے زیتے کوستام رؤ حانی تلاش ژبہ ڈوٹرس چھے کون وان۔ مے چھُ باسان امینز یہ لے مالیہ واریا ہن لیہ ہے گڑھ ما گنہ حدس تام

مقبؤل-

جُداً بِي تِهِنْز تَلْخ بِهِ وَوَفاً بِي ، ثَمْ دَفاً بِي سَبِّهَاهُ مُشْكِلُ ویلیم ووت سینیم تَرُقه ہاونک، نار پچرُ ک'روشهِ روشه شیّبهلا ونک جُداً بِی یکژاه تَلْخ چھے تیم بے ووفاً بی یکژاه سخ سینیم رشنیم بغاًر چھنیم کانهمہ جارِ نظرِ گرژهان یاییہ وُچھو تو:

بانبر یومُت من ژام گِتین، متین دؤر ژولس نا وبر یومُت پان ژام کھوتین، متین دؤر ژولس نا

﴿
کوئل کو رُم گراچی رنگس، تنگس تؤ برس کر یوم گنژ
تر بر یومئت من ژام رکتبن، متن دؤر ژولس نا
"روشه روشه" ینله ذأتی بنخ بیته گذر رخی حالته بیان چهٔ کران، سُه چهٔ سو کته

تمهِ انْد ازْ ونان زِ بِن وأَلِس بَهِ چَهُ تِهِنْزِ حالُوْ پیٹھ عاریوان۔ مگر بُدُ کتھ چھے بیم نِه برن وول چھ پاینہ بتهِ أتھی حالُومنز ہبنہ یوان۔ وچھی تو:

زاگه رؤ دِم صُحِيدِ با لَكهِ، ژانگهِ كۆرجم برس تُفكه تُفكه پنهِ نو تُرجس حوالم غارن، كامه شهرن تُرجس بدنام

شاُعر چھُ اکبِعظیم صدمُک إِظهار کران ۔ یبِ چھے قابلِ رقم حالتھ، یبِ حالتھ ظاُہر کر منہ باپتھ یم لفظ ورتاوس اننبر چھِ آئتِ تم چھِ وُچھِنے لایق۔ زاگیر، با نگلبِ، ژانگلبِ، برس ٹھکھ ٹھکھ، غارزانن یمولفظوچھے یہ حالتھ اثر انداز بناُوکر ہڑ۔

''روشهِ روشهِ''منهِ شَاُعِرِی ہِنْز اکھ منفرد ہیت چھے نِسُه چھُ گوڈنیہ مِصرعُک دؤیم حِصبِہ دؤیمیہِ مِصرعُک متبِہ دؤیم حِصبِہ بناوان۔مثلاً

يهِ كَوْرُم پَانِي بِإِنْس، خزانس رُهُمْم بَر ووْته مووم دُولُم مُهانهِ بإنس، خزانس رُهُمْم بَر ووْته راوِ رووم مولُل نِشانهِ، پيانهِ لولگ وبسريوم

ادٍ وَتِس وته رأومِن، وُجِمِن حِجْم پأركزان نكهِ مُزْدِلس منبُدِر جيّهِن، وُجْمِن حِجْم پأركزان

درْ وَكُ عِيْر جُر مَانَةٍ ، يَكِيْمِ لُولُكُ وَبِم يَعِم

يېنز شاعرى چنز جيت چھے امى انمانه - گوناه ته گو نه كذه د اگر يُحة تجرُ به ته كامياب روز جانے گو - روشه روشه چهُ دُسن پرست ته لوله هو ت شاعر ته موسقى مئذ فريفته فنى نزاكتو ستى چهنه سُه پننه لولگ جوش پابند سلاسل كران - بلى كه چهُ پننه مخصوص انداز كاشر زبانی منز پنه نبن كماتی جذباتن زبو دوان - اتحه ستى ستى چهُ اكه خاص حرفه مال بناونه با پنه كيثرن فضوص تركبين ته لفظن لوله كھول كران ينمه ستى خاص حرفه مال بناونه با پنه كيثرن فضوص تركبين ته لفظن لوله كھول كران ينمه ستى زبانی چه سه مرف دامانه برنه يوان بلى كه چهسس خوبھؤ رتى ته بران - يم تركبيه ته لفظ چه ترجه يا گهى:

ٱپْنِن أَس دارُن، ژهو ؿِر كون، أى پئن آمْتَر ژهێێتھ، وُموتھ زيون، تِكمِ تارِ كِنْدُن، كَعَوْرُس روي لبُن چھ محال، أني كھلب، رهينمِتين صفن چھيش دِني، شْرْ وُرْ آرْزار رْهِيْنُون ، كُنِي شِكْنُومُت ، كَيْنْهِه شاه بْيَجْهِتْه أَنْي مُرِّي ، رُم رُم مد موش ذيهمبن بِ ہوش، آدِ کو قبرِ ولنہِ یُن ، الماس کھیٓیؤن افسؤس، نٹبو ناربو چوٚن ، أ زیْک رژھرُ ن يگاه سورُن، أني زنِم تنيِّني، أنه يُك چنْدس پكېك ووندس، كھن لولكو حياه بنني، رأ شح منك، نفترس تهرِ تهرِ ، ہارس منز ماگ درُن، حِتنبن اثرُن، آبشار موچھ منز رمُن ، آسان دوشُن رکنے ووت کرُن۔ پیژم چھنے بے شُمار تر کیبہ، محاور، لفظہ بیۃ شعری پیکر پہنز شارِ سؤمبرٍ في منز _ يه شارٍ سؤمبرن يته ''فر ات'' ناوچهُ آمُت تهاوينه چيخ پُرُد پاڻهج فر اچُج، راون سيني، پيم چ يتم اندروني د گه ۾ نز ڪھ ڪران۔ وجھ پاڻھي چھُ روشهِ روشهِ پينهِ چھو كم لد بُتاية مِنْ ترجُماً في كران - جُداً يي مُنْدغم، وسليج بة قرأ رى، أندرم انتشارية نيرِم تشدُ ديتهِ شأع سُنْد كُنير چھُ يتھ شارِ سۆمبرِ ني منز جايه جايه نظرِ گره هان۔ روشبہ روشبہ چھنے بدلوِنی اولی تر ایو پر نؤمُت، سُہ چھ پنیم نِس مُنفر د اندازس منز لیکھان بتہ بر ونہہ بر ونہہ بکان۔ یمو چھِ ترنے کائٹر سؤ مبرینہ ''گورِ

پؤزا''، ''لولیہ اؤش''، ''گورِ پادن تل''۔ نِ انگریزی شارِ سۆمبرن "Rhythmic Verses and Emotions" ہے اکھ ہیندی شامِ سومبرن''سائی چرنوں میں''ونٹیتا م شایع کرناوم و۔

مع چھنے وومید نے''روشہ روشہ'' روز پننہ وت پننے آبیہ بر ونہمہ بر ونہمہ پکان ہے دِل رونزِ ناوان۔ مرحوم عبدالرحمان آزاد نِس أَكِس شارس تھوڑا ترميم كُرتھ كر ہے بس۔

ددِرايهِ اوْش وَى بِهِ مِهِمِ كُوْمِهُم بركھ زتر عنن چھے كياہ خبر زِبے پژھ ماچھُ آ فتاب

جكن ناته سأكر

152/14 كىشمى نگر مەنھى جمول 181205

소소소

مثأني كته

فِر اق چھِ ميانين جذباتن ۽ نزسور نهه يوسې جُح باون وراً ع چھِ وُ بان- په رنهه گاڄ آلا و چهِ جلا و نارِ عُره ميانين واُ نسم بهند بن امارن سؤر کران چه گاڄ ۽ بوگر گئيم کارتُکھ اچھن مؤ ژُر چه اُشهِ کني نؤن و دِ ناوان - کينهه کتھ چھ پيز چه کينهه خيالن بهند کلو فان - ميانيه و جؤ دِ کر دارِ چه بَر پھڑتھ نے جاناوار چند کی پاٹھ کر کر منج راُ ژنیس آسانس تل نگه کران - اوْ ش و و تھراُ و کو و تھراُ و کو تو چه اچھن سر نهه اتى - يُس نه سوئتم مو کھان نه برد عيشمان چھ ان چگر گرتھ د پان کھسم با تينمر بن چه سر کرن تھزرت اتى سوئون اتى سوئون کھسم با تينمر بن چه سر کرن تھزرت ول والى دنان پراُ ني پاٹھ و دم با و و تھا ، چھ نشم آ و لينس ج مينے بس و د نت - ژھار دم د الى به مايه رود مُت چھم مگرنے چھس تينم سے واتان چه مينے بس و د نت - ژھار دم د الى دور مُت چھم مگرنے چھس تينم سے واتان چه نه ود نت لبان -

گاہے لو کچارس وُلِی دوان متم گاہے جوا نی ہند کر تم اُٹری پؤرکہ تم دولیے، تم باتھ یاد پہوان یم دار پیٹھ بہتھ تھدِ تھدِ اوسُس گوان۔ تم بوزان اوساہ کانہہ کنے ہے اوسُس پئن من لیہ انان۔ جوا نی ہند جوش ساز بنتھ اوس نے وجدس اُنتھ اُڈی پؤرکہ تر اونس مجبؤر کران۔ مگر ووٹی سریہ ترصلیہ گرجتھ واُنسہ ہندس تُرنبار ہندرہمتین سوالن وشنم تر ھاران۔

وِيْبُن ووْتَهُمُت شِهِلِس مهتابس، آفابس تُلمِ كُثُر لَا كُمُت بِدِلْيُومُت تَأْمِير مِرْضِل خابس، شابس وَرْهِار سوتومُت

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

公

بقيل من ہمان ڪھمان، نيم پران اوم نيم سؤہم سوران کايُر زيْن دِهه وہراُنی، رواُنی آبس رُکان چھا رواُنی

اے تصویر ثر تقدیر وول، نه مری کانهه نه به بی کانسه بُندلول "دروشه روشه" شهوبه دم گرته تنها، ضایم مجمع چھس طمها

چھاونے آیس لگم کتی دل، مل تنبه مُند درام نے گئے وُلوان وُلوان واتناً وہس گرئے بل، مل تنبه مُند درام نے گئے

公公公

بيقرارشب

خۇنى چگر چاويۇم، بايۇم بول ىش دمېدم منى منز للىم ناويوم، بايۇم بول ىش دمېدم

خبر کیاہ اُسم لگہ پامن، عامن ہے خاص لگہ میانی کھے اوش اُندری شر و پرایوم، بایوم بول تس دمبرم

پتے پتے پتے امارن أشه شيهلا ويؤم، بايؤم بول تس دمبرم دؤ دسے امارن أشه شيهلا ويؤم، بايؤم بول تس دمبرم

دعًا كۆركھم دعًا بازٍ، تازٍ زخمن ترْ دوكھم نؤن دود أندرِم رُؤرِ تھايۆوم، بايۆم بول تش دمبدم

بے عار لا رکتھ ستمگار بنوکھ، سنوخ بلی لؤ کم کتھن رخمین و شخیتے ول ہایؤوم، بایؤم بول تس رمبرم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

وٹن مراف 'رو هورو هؤ' پرُ زهومس دوہ ہے اکھ سوال، مُحال مثل کیانے دون دِلن لولم دِلس خندِ کرتھ گؤم، بایوم بول نش دمبدم

بيقرارازشب چھنے بے سبب،ئب أزيك كؤمت دم پھُڑ من ودوون زهويم كرنايوم، بايوم بول س دميرم

''روشهِ روشهِ'' زُولوگم داوس، وادٍ طؤ فانس سفر ہا کو رُم نِشانن تِهِنْد بن پان آلويوم، بايوم بول تس دمبرم

لوسۇ ن لو كچار

رادٍ راوُن مَساً رادٍ راوُن، ميُون لوكچار مَساً رادٍ راوُن مُشر اوُن مَساً مُشراوُن، ميُون لوكچار مَساً رادٍ راوُن

ماليم ترئم امارن رُ رُهرِ تھ تھا وِم خاب، للیم نوؤم سُلیم نوؤم شاب لولیم بانن گرکھ بے جساب، للیم نوؤم سُلیم نوؤم شاب برُ مِراوُن مَساً برُمِراوُن، میون لوکیار مَساً برُمِراوُن رادِ راوُن مَساً رادِ راوُن مَساً رادِ راوُن

راز ہونز كھونن كھوننو رؤچھُم، بنيہنوؤم منو پرنگس خۇننو جگر گلنو گلنو چوؤم، بنيہنوؤم منو مندرس ژلراؤن مَساً ژلراؤن، ميون لوكچار مَساً ژلراؤن راوراؤن مَساً راوراؤن مَساً راوراؤن ناگرایس پتے لارے یس، درایس زهارنے آدنگ یار الماس شینکیاہ سَرِ گرِتھ آیس، درایس زهارنے آدنگ یار آلماس شینکیاہ سَرِ گرِتھ آیس، درایس زهارنے آدنگ یار آزِماؤن مَساً آزِماؤن، مَیون لوکیار مَساً آزِماؤن راؤن مَساً راوِراؤن

ينئې ژبر كركه وونى د دِلبر، وكه بنې چون بنې ميون چهاو ياؤن از نتې ادٍ كر، وكه بنې چون بنې ميون پرون بنې ميون لوكپار مَساً پر زٍ ناؤن پر اړ ناؤن مَساً رادٍ راؤن مَساً رادٍ راؤن مَساً رادٍ راؤن

پهوّلِته چهٔ از تارکه نب، بنید نأیان ژندرم مُس مدموش أزیگ شب، "روشهِ روشهِ" نأیان ژندرِم کریشناؤن مَساً کریشناؤن، میون لوکچار مَساً کریشناؤن راوراؤن مَساً راوراؤن

سنگدِل

سنگدِل جودگارن کورنم کیاہ جود، جود کورنم روؤم حسب بتے ہوش دود دِلکے تھونم قرضہ لود، جود کورنم روؤم حسس بتے ہوش

اؤٍ پھلبہ گاشہِ گاُم صدا، اِلزام کھوْرُم جاناوارن باشہِ کرِوُن باِن گوم فِدا، دِلِ دیوانن کورنم کیاہ جود جود کورنم رووُم صبس بتہِ ہوش

آلون پوشِئوَلِنِی کوّرنم برُوثت، ننی وأر درُالیں نا ہردِ باسیوم آو ما سونت، مُتی مستانن کوّرنم کیاہ جود جود کوّرنم روؤم صبس بنے ہوش

كُمُ رُؤرِ نَؤمُت ويؤر گُلن، يَمْبرزلن تھۆومُت امار كُمُ تُكُمُت گُؤر بُلبُكن، رِنْدٍ پِرْوانن كۆرنَم كياه جود جود كۆرنم روؤم حبس بية ہوش

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

ڈاکٹرروٹن صراف 'روهبہ روهبہ' یار یار شرک شرک کلے یکس، کیانے سیکلی کمجی شرخص پار پار كۆرىقىم جگرس، جانباز بأزى گارن كۆرنم كياه جود جود كۆرنم روؤم حبس بىتە ہوش

عشقه ماشؤق عشقه تو درته، گره قوربان ألفتس رِ رُ صوحبت پُر عبادت، جال نِثار جانانن كۆرنم كياه جود جود كۆرنم روؤم خىس تىم ہوش

قطر قطر شبنم موے چہتھ، بہتھ کھوند از گولابن ہندک پیانہ مد موش بونبر لولم كران كرة ، رُمم رُمم دِلدارن كورنم كياه جود جود كۆرنم روؤم حسب يتم ہوش

ينم وُجنس پننو مايو، عَنم وُجدس بم انم نس ينم خُمار كھۆرنم گزايه گزايه، تَنم وُجدّ به اخه نس "روشهروشه، ويندانن كۆرنم كياه جود جود كۆرنم ردؤم صبس بىتە ہوش

وم أيمته

دوہ رات ہے پر اران وقعہ شبس، نبس ونان زؤن کر ن ظہؤر میکن از عشقس ہے شابس، گرھن ٹوک ہے پر اُنی وادِ پؤر

عنيمتھ بير شب چھم، گرئن ديدار يارِ سُنْد چھم منبر منبر لول بأگراؤن چھم، گرئن ديدار يارِ سُنْد چھم

پرُ أُرك پرُ أُرك از بِگاه سور ييم جو أُنى ، لولم نار أندرى چھس للم و أُنى تُرْشِير جِگر از ہاؤن چھم ، كرُن ديدار يارِ سُند چھم

روْ چھم لول تھۆؤم ژؤرِ منز منہ، وہنمس أندرِمه كتم گنبہ تنہ سُنہ سر يُركول تس باؤن چھم، كرُن ديدار يارِ سُند چھم

پاُروؤم پان تسِنْزِ ویر، دیدٍ صحراوس بنهِ سبزار شبهجار شِلس از چِهاوُن چُهُم، گرُن دیدار یارِ سُنْد چُهُم پھل ڈفدر زؤن بنیہ تار کھ نب، تھا وہم مُس کھا ہو بڑی بڑی لبالب موے ماری فتک چون ہے جاؤن چھم ، کرن دہدار یار سند چھم

مَكَّ كَالِيٍّ دَكَ چَهُس ژالان، زخمن لولهٍ كَنَّهِن چَهُس للهِ وان قرضه لود نكمِ والن چَهُم، كُرُن ديدار يارٍ سُند چَهُم

از دِلبِ وُبراے وولیمِو، وُجْمِوْ ببِ صببے تے ہوشہِ راً وہوو لولہِ کتھن گنڈ مُوْراؤن چھم، گرُن دیدار یارِ سُند چھم

لولے دون لولے ایمان، دلس منز بس اگے ارمان دردانے وچھس للم ناؤن چھم، کرئن دیدار یار سُند چھم

اے ہلالہ اسماُنی کچھ وارِ وارِ، دِلبرس سِتَّر کر میچھ کتھ تارِ ''روشہِ روشہِ'' بوس لؤ ژراؤن چھم، کُرُن دیدار بارِ سُنْد چھم ک

بدعج عكس

پننج نبو ہے مشرووہئس، راوِردوہس منز بازرس ویتے ویتے مندِ چھووہس، راوِرووہئس منز بازرس

نالم ورُلِّ تَهِ نال رُونهم، پرُونهم دامانم رون دار أَلْ أَلْ كَلِّهِ إِمن لوكهس، رادٍ رودهس منز بازرس

وُلِتَهِ رَنْگ بُرِنْگُو جامهِ طُمهس، شمهس نِش پوپْرُ تَهُووُ کَه دؤر لؤب دی دی تنبلووهس، رادٍ رووهس منز بازرس

سالم أن تهم تقال برئهم، برئهم پيالم الماسم ستى و الماسم ستى و الماسم الله الماسم المرس منز بازرس و المرس منز بازرس

﴿ سِتَى سِتَى عَبِيرَ عَلَى قَدَم جورا، چور پھيُور بير زونهس منهُدِر پاُوتِھ الِم ويتِ ترْ ووهس، رادٍ رووهُس منز بازرس برْ ونْہه کنه وو نهم نم نتم ماز زِ ہے، درِ سے میاُنی ہت پھرِ ہاو مکھ اُ چھن تھو پ دِتھ دارس کھورہس، رادِ رودہس منز بازرس

و بتھ وسہ وِ فی برکھ کھاسین ، زبن کرکھ دودس بنے گرسس آبٹارِ کنین جھودہس، رادِ رودہس منز بازرس

رگہ ڈڑٹیجے دَگ نُجُ ہم، زُلہم یہ دِل ہاُنوْجِ لَا گُر لُا گُر کُنِے زون ہے ددِنووہس، رادِرووہس منز بازرس

وتقاه گنه جنگلم بأو بهم، پأو بهم عبر برمند عبن أو بهم عبر برمند عبن أفي كرير وونت زهار نووبس، رادٍ رووبس منز بازرس

خونس بیر از کناه گومُت، شِشْهُومُت''روشهر روشهِ 'کتهم پانهمی تر ونبی دی دن دز ردوبهٔ س، راد رووبهٔ س منز بازرس

روش موروش

روش مو روش ہے ژنے پوش وتجریود گوش تھو گوش ہے لولیے ویؤگ وہریوو

رئے کینے کئتھ رؤ ٹمنت، کھؤ ٹمنت پان پردن بتی ہوش تھو ہوت ہوت ہوت و تھر یود ہوت ہوت ہے ہوت ہوت ہے اور موروش ہوت ہے اور موروش ہے اور مور

أزيَّك شب خُمار بَرِته، وَبرته پياله لولِك ثوباً رك نوش كرنوش به پياينه بريو، روش مو روش به ژنے پوش وتھر يوو

شہیو شہنشنہ منز پان پارتھ، مُوْرِتھ ہاُنگلہ دار ان برن توش ازتوش مؤردتھ ہاُنگلہ دار ان برن توش ازتوش ہوروش ہوتے کیش وتھر بود

ہے سنگر مالن گولاب ژارتھ، ؤہرتھ پہپوش وہن چانان بوش کھار بوش ہے وہتے وہتے پڑار ہو، روش موروش ہے ژنے پوش وتھر بود راً قى رائش صُحس پر اربيس، پر اربيس سونې سِندِس آفتابس جوش تھو جوش به زن بلم داريو، روش موروش به زنے پوش وتھر يوو

لولیہ میخانس منز جام بر جام، شام گرھنس پر اران ''روشہ روشے' مدہوش گڑھ مدہوش ہے خُمار کھارِ یو، روش موروش ہے زنے پوش وتھر یوو

بني پکور

کھ یوسے ستھ ونی تو جہانس، بلیے لوّگ چھنیپہ ہندوستانس ووڈ نوّن بنے نیوور سکیہ ماُدانس، بلیے لوّگ چھنیپہ ہندوستانس

آزاد وطنس منز بأنكلن گندِته، پندِت ميگرنث پوم ناو ترُّ رئنگی الم وَلِته پۆگس وأرانس، بلیم لۆگ چھنیپر ہندوستانس

وأنساه بيم پأنساه رئيهم خرچاوتھ، سأوتھ مرز تل پني زهاك منسأوتھ كر بار زاس گاو گانس، بيم لؤگ چھنپي ہندوستانس

پُرتھ رام ہورتھ رادھے شیام، پام تنگیہ کروھ میؤک کر چ دود ہے پونی باوتھ کنہ آیستانس، بیے لؤگ چھنپے ہندوستانس

اپارِ بالم پنیبرِ تن پوند زورِ، دورِ دورِ یپارِ حکیمن طبین موجود موجود دانس، بیم لؤگ چھنیپر ہندوستانس

دادون دو کھن گنڈ گرتھ، دُرتھ اُٹھمبہ ہے کا شی گنڈتھ دشہ پرتھ استانس، بلیم لؤگ چھنپی ہندوستانس

انقلابا إظطرابا دم پھٹٹ خیالن، سوالن ہے ڈھاران حل پھیران تھوران مگر ہے منز قادخانس، بیے لؤگ چھنیپے ہندوستانس

ستى وألى رأ وكينْهه وقتن بدلًا وى ، ياد پأ وى پأ وى كانهه نه پرْزٍ ناوان پنج ئے شو زوان بانے شمشانس، بلي لؤگ چھنيپ ہندوستانس

لو کپار جواً نی ڈیر میزانس، وٹنس وہراونس لؤسُم دوہ پھیش کو گئی جھینے ہندوستانس پھیش کو گئی جھینے ہندوستانس

عتبر آسيّاه ژهوگا تھاُوتھ، لُا گھ دستار پھيرِمندرن پھليّاه''روشهِ روشهِ''جِهادِ دېوي آنگنس ، بيم لوّگ چھٽيپر مندوستانس

كأثر پنڈِت

آمُت کُھُر کولد وہتم مُنْدِتھ، یہ کانٹر پنڈِت یہ کانٹر پنڈِت آمُت وہنم واسِکو شہر زھنڈِتھ، یہ کانٹر پنڈِت یہ کانٹر پنڈِت

می کر آزادی سے دہشس، شہشس رُم وُنہِ اتی کھنچہ کھنچہ کھنچہ انے گومُت کھنٹرتھ، یہ کانٹر پنڈت یہ کانٹر پنڈت

گر ند رأ وہر گنز ہِ نی مُحال، سوال سکتی زوالس وَلِتھ شُرُ کَ دار بنیا سن ووکھِ گنڈِتھ، ہے کاشر پنڈِت ہے کاشر پنڈِت

بُلْبُل باغن مُنْد كانْچھ ہبتھ، چھر پبتھ ژھر ہے ژھر ٹھ كران كۆستۈر مېز تل ہمتے بُدك امار وُڈِ رِتھ، بيہ كَانْتُر پنْدِت بيہ كَانْتُر پنْدِت

گوڈ پیر سفر باسنوس سہل، شہل ہے شہتل پرتھ مُقام گر تھکتھ پہو ڑھننوتھ کر ہا کڈتھ، بیر کائٹر پنڈت بیر کائٹر پنڈت موردن منز کرِ گس زِنداباد، واد کرنس نه کانهه نه داد دِنه وول جوال مخفیل منز دو بلی شو نگری به کاشر پندِت به کاشر

ہے کہتھ راز یتھ مُلکس، قعلس دار ہے بر یلے وُٹھ زِ سُوتھ تصویر ہی وُئلِتھ، ہے کاشر پنڈت ہے کاشر پنڈت

وہتھ کر بیہ آبادی بیٹے ولیے دول، گنڈ ہوّل ''روشہ روشے'' روومُت سوٚمبر اُوتھ بیٹیے للڑتھ، بیہ کائٹر پنکرت بیہ کائٹر پنکرت

افسؤس

دُ زِتُهِ كُونُوْر رِيْهِ بِإِن زُوكُم، رُوكُم بِهِ تَوْت نار 'روشهِ روشے'' امارن مُنْد كرنْز تُفاسان ووكم، كُوكم نِشانهِ بَهِر كهِ جوشے روؤم رؤچھمُت سۆمبروومُت، لولبه للبه نوومُت دغا دِتھ گوم نو بہاڑک واویس اوسم چھوومُت،مُشر وومُت سے سونت بنیبہ یاد پیوم پرُاران شمع پروانم دزنس، گردِعِنس سؤری پرتھ شبس پان پاُروومُت منه منه وبگلنس، زؤن کھسنس تم خورشید لؤسنس افسؤس علم يتم ناريو چوم، كهيمية م الماس كمير تاني برأنو بير بقِل من بكر برموم، پيوم برجانيه بُؤن پرتھ رأ ژ أَنْ يُكُ رَوْهِ تِهِ يُلْهُكُ سَوْدِتِهِ، مُرته مِن مُكُلِّ ناس مَوْ كَمُ اوْ دُر ووندس بَرْتَهِ، كُرِي جُعْ فَوْ وَ وَواس یہ دود عشقُن دزِوِنی شَوْنگل، منکل تُوه وُ ہان صُح شام خابن خیالن مِرْ یہ گانگل، کم کم ریند گردھان رام CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

ووزُم ياؤن

سونیان سوران تیلواه گوس، تتوس تر بریوس موت متوس ياؤن سۆمېرتھ تنبرىن كھردىيس، بچىر پيۇس تر ہريۆس ميرد موزيۆس لؤر ترْأُوتِه موّل كُوْنَدُم، رُهُونَدُم خيالين منز كربا وبسر يومته امارَو شاه موندُ م، كو دُم لؤسمُت روومُت دوما يه سكه شهر بُرتھ ونم واسو، باسو پئن نے ووپر اسان بائڈ دمأكر لُاجِرْ مراسو، كھاسو بم وسم وِنی وجھ پازان يم ووزُم ياؤن يوان رُهين رُهيني ، يُن آمهِ ﴿ أُونَ اللهِ مَالُونَ مِنْ وَاللهُ مِنْ وَاللهِ وَاللهِ مِنْ وَاللهِ مِنْ وَاللهِ وَمِنْ وَاللهِ وَمِنْ وَاللهِ وَاللهِ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَلِي مُنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَمُنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَمِنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّمُ وَمِنْ وَالّمُوافِقِمُ وَمِنْ مِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَن مے پنی دونی پھویتہ تُلان، ہبدان بتم گیلان صُح شام أجھئے منز بير اوش للم وان، چوان بير"روشر روشر، زبر كر جام

راً ومرد ويتم

تم بند نه باندو كۆت گائېتى، ژهىپنې گائېتى شايد را وكېتى دىي پېنى نشانىپ نهناوكۇئتى، ژهىپنې گائېتى شايد را وكۇئتى دىيى

ثنے ہے ہے رکن خون کئے، کئے دود دِلہِ جگرس تنلہ کر حکیمن کھت تر اُ وکو متح، ژھینے گامتح شاید را وکو متح وتیے اکرروٹن صراف روفوروفوئو اللہ منتس منز مرکتی برا آنتی گام رؤد شاندن گاہے تاہم تنتس، لکم منتس منز مرکتی برا آنتی گام کینہ میں شکم تی کینز وروے بدلاً وی متی ، زصبنی گام تی شایدراً وی متی ویے

کھوبنہ کھونیہ پھر ناوتھ صُجس شامس، شبس باتھا زؤن ماجہ مُند دودٍ گلی سینکی مُشر اُوکِمِتی، ژھینی گامِتی شاید راُوکِمِتی ویے

نے مولے دیدن نے مأج دیکس، گونہن ثوابن کس تھاوِ جساب ڈلرک زالو تصویر مندِ چھاوکوئتی، ڈھینے گائتی شاید را وکوئتی ویے

بيم كادٍ دِوان بيم وْنِي دِوان، دِوان تهيم كجبن ژهاين سفرِ صحراون امار ودِناً وكرمتى، ژهديني گامِتى شايد راً وكرمتى وي

از بتر آلو كنَن گرهان، كريثان مَن چَهُم بنير ميلها يادٍ وُترِس كُو نشر تأري مُري دُهد بني گامُرِ شايد رأ وي مِري وي بہِ سنمع کینون ژبن روش، من من وبلگیمود ''روشه روشے'' عشقیہ نارن پؤنپرِ کر بر مر او کوئتی، زهبنم کائمتی شاید را و کوئتی ویے

ومنتمتح رشتم

مُس مُس پر زناون مُس مُس مُشر اون ، گر اون کئیت مُس تھون یاد مُس ناونهٔناون مُس نو ولیکھناون ، گر اون کئیت مُس تھون یاد

گھنے ہیلے مؤلم کو ڈہس، کو رہس بیون بیون رمے رُمے گس کس گس گنز راون کس کس مشر اون، گراون کئیت کس تھون یاد

نه کنی چندس نه لؤر آهس، متهس در به مگر ننه سنه گس شون یاد گس تهون یاد

بیر کس بیر میون کس، مُس ژامُت سۆرک سۆرک کُس کُس رُنْدِ ناون کُس کُس مُشر اون، گر اون کئبت کُس تھون یاد

ہؤکھس أدِرِس جِساب كرى كرى، پُرى پُرى جوابَن كُھُر آم كُس كُس كُس دَرِراون كُس كُس مُشراون، گراون كبُت كُس تھون ياد خاموش أچھن اوش ندارد، سد پارِ دِلِکی مگر پشیان مُس مُس ووتِهر اون مُس مُس مُشر اون، گراون کئبت مُس تھون یاد

پُنتھ واُنسا سفر صحراوس، گردِ رگردابس سُئے زون سُس سِتی بکناون کُس کُس مُشراون، گراون کئبت کُس تھون یاد

و د پرن ستر رشتې بناوم، همچهناوم وُرْوِز جاناوار گس گس کس لله ناون گس گس مشراون، گراون کئټ کس تھون یاد

کھبتھ چیتھ ذات ہاُدِ کھ، منبندِر تر اُوتھ ''روشہ روشے'' گس گس گس وُزِ ناون گس گس مُشراون، گراون کئبت گس تھون یاد

كاميرويه

کامہ دہون ہوش نیؤنم، رادِ روونم قرار منے ہنہ ہنہ حبس وہسروونم، رادِ روونم قرار منے

ہر ننچ چشمن خُمار پیانگ، کمی میخانگ یے قلوال کانچ لولگ کشم لوتینم، رادِ روونم قرار منے

رُؤرٍ نظرو إشارٍ كۆرنم، پۆرنَم جود أچھو اچھو عجب دودا ووتليونم، رادٍ روونم قرار منے

روپېرتن وُ ہان شيمله جوشه ، بوشه کمه تانی بېرچشس تو شان ہاشيه لوکچارُک نهنو ونم ، رادٍ ردونم قرار منے

ژھایہ گڑ کرینم بر و گھی پٹنے ہے، لولیم کتے ہے وولنم نال زال و برتھ خطیہ خال ڈولنم، رادِ روونم قرار منے

یه کس خودایه بینز کراماته، دوه راته یه گهنز عبادت جایه جاید جاید دیدار هودنم، راد رودنم قرار من

گردهُن ترْ دؤم مندرن استانن، جانانه لله ؤم منه مندرس رُمهِ رخ قرضه لود كھورنم، رادِ روونم قرار منے

واپس

گردھُن اسمِ ماجمِ کُشیر ہے لو، کُرُن عتب لولس ہو تے ہو وسان وہتھِ یینیم نیرملو، کُرُن عتب لولس ہو تے ہو

گھنٹا ڈکریشورس وزان، گرزان تھالجہ گنشہ بلس کھاڑن اسہ بمپوش ناگم بلو، کرئن متے لولس ہو تے ہو

پیجرُک شُشُر وہگلتھ گو، چو یئبرزلو آبِ حیات کوستور ونان قُمرس وولو، گرئن ستے لولس ہو تے ہو

رسلی بأتھ پوشؤل گوان، زھاران یارس باگر نشاط میان شالم مارن بائبو، گرن عبد لولس ہو تے ہو

ہارِ پربتس دِمُو پر کرم، برم ہے بھے دپوس کاس گرو شرانا پوکھرِ بلو، کرئن عتبہ لولس ہو تے ہو

زبرون دامنس ماجهِ زيشايهِ، مِنْهايهِ لوليهِ نِمُوس دُالُ ''روشهِ روشهِ'' ترو ناوِ دُلو، کُرُن عتبه لولس ہو تے ہو

كرُ تام كُوتام

كَبْحُ تام كبي تام وير يلم أو، ثروياً رك سدا أو بهار آو كولن آبثارن گرزُن گو، نؤو برتو مهتھ نؤو چكم چاو ووتِهِنا دؤش پهيؤرس مُتروانن، متانن دؤيُم پيال وُچهُن نياز مندرن وشه استانن، ديوانن وونم ماگ درُن ورینا گیہ پیٹی کھادِ نی یارس، ہارس ہے ماکس کر کھا گیہ ووزِلْ بِمِيوش لهسن پرتھ باگس، وأرانس باسمتھ بُوِنْ بنيبِ وبتھ چھے شؤبان شر ونی شر ونی ستی ، ستی ستی پرزلان رویہ ملکھ ياربلن بنظم شيهلان مركتي، ستى ستى شرْ وژران يان خلكه گرمُن شِيْك كُرى تو رازس، سازس گُرس ناليم كھور لچهِ کچم سونے ہارک پازارس، مہارازس کئن یئھ گڑھے سور سور گو يته گو پيته گن گو، آلردي ديد وونر پتم پېو یه دو سر روشه روشه'' براً رکی کورمو، کی چو دود کی نابد کھو

کھؤٹ پیانے

كُو سِتْ لُو لُتِهِ ياراني، بياني كُون مون چها كَيْازِ بِهِيران بْرِ وانيم وانيم، بيانيم كُون جها

وو برن سِتْ در اہم جانانی، کیاہ روتھم بہانیہ پئن أسِتھ لوگتھ بیگانی، پیانیم کھوٹ میون چھا

رُهل مَكِّ خُرِيِّهم دُردانهِ، كيّاه روُّهم بهانهِ رُهاُرك نامے چانل نِشانهِ، پيانهِ كهوْٹ ميُون چِها

كۆرُم نا زہر نوش متاني، كياه روشهم بهانيه وہروؤم نا وتن داماني، پيانيم كھۆك ميون چھا

أيس نا قوربان پان پاني، كياه روهم بهايي رُو جان دبُتم نا نذرايي، پيايي كھوْ مي ميون چھا

فراق

ثِ ہے مہمان ثِ ہے میزبانیے، کیاہ رفتھم بہانیے ''روشیہ روشیہ'' روشُن روا چھا، پیانیے کھوٹ میون چھا

لولي بكئل

سوئتم ولا بُلبُلو، دیدارِ حیانے بلو پخ کی کی اور کی کی کی کان وولو، دیدارِ حیانے بلو

سَكَر مالن شبنم پر زلو، وُ زبو كۆ محصه تلې ناگراد گرايې ماران يمبر زلو، دېداړ چانے بلو

رازِ ہونز پان پارتھ، مُلِتھ سفید سندل پانس دُنگہ ماران منز دلو، دیدارِ جانے بلو

قُمُرُ كُوستؤر دادِ عشقنے، منه بنے لول چھاوان ترصالم ماران پئر آرولو، دیدارِ جانے بلو

اکہ نظرِ شیہلہ بچڑک نار، آبثار وُزِ بتم بنہ دُرکیا و کُرِتھ شرانا شیتل زلو، دیدارِ چانے بلو دِرْم کادِ داریو بریو، ژریو، باریو تُلہم ٹاو متے کرتم برتھی تتھی ژھلو، دیدارِ چانے بلو

دؤرِ سُتانی نؤرِ بُرتھ، زُمِینتھ پھیرناہ روپے سے باو باران امر بتھ نیر ملو، دیدارِ جانے بلو

جوشهِ کمهِ تانی به ''روشهِ روشے'، ہوشے لولکهِ ہوشهِ ڈُلِتھ مدہوش بہار کهِ شولمِ گولو، دیدارِ جانے بلو

دزٍوِزْ وبتھ

بہ شبج وہتھ قطرِ قطرِ دزان، وُہان وونی نے منہ نار رُمن رُمن چھم شیلان، وُہان وونی نے منہ نار

آگرِ وُزِتھ دُرکیا و بَنتھ، پاُرِتھ ریشی کؤر کشپ وار ہے منہ نار ہے منہ نار میں مانگ اُسٹ کرزان، وَہان وونی نے منہ نار

انہار کملکھن شر ونی شر ونی کو رُم، چھونی چھونی کو رُم للہ واکھن ہے شہل باگران، وُہان وونی نے منے نار

مندر بيم استان پھنگلىن للوم، چھلىم بىر چھكىم براند تىمن ريشن أسس شرۇژ پاد چھلان، ؤہان دونى سے منه نار

د پان چھس گو کؤت سنا، سُہ دستاُرک ٹیؤک گرتھ ڈیکس یسِنْزِ پؤزایہِ اُسِس گزایہِ ماران، وُہان وونی نے منہ نار گنے ژود شی گنے پتس گوڈ، ڈؤنی ژوڈ میرِ تر بۆرُم نهٔ رازِ نهٔ رازِ باے نظرِ گردهان، وُہان وونی نے منے نار

نہ جافری سینس نہ ووزُل پیوش، نہ اچھ پوش نہ بل تے مادل گولابن ہِنْز رأومِر في پأركزان، وَبأن وونى في منهِ نار

باسان رئبرن ناو بدِلاديم، نهُوم آگر كنه كنه كرته راً ومِن وبتھ چھس "روشم روشم" ودان، وبان وونی نے منم نار

ولسأل

ول سألا كرو زهيم شِكارِي، ہارِي وَنْ تو بنيہ ونم وُن زلم وُن آب منهِ منهِ شنبهلادِي، ہارِي وَنْ تو بنيهِ ونم وُن

ناو رٹھ ہاُنُوو یارِبل پاُوس، پاُنِس منْز یئھ نے بوڈِنَم کھور ماُنُوچھم اُدِرِے کھور ننے واُرس، شُری باُ رُتھے کرتھ وسو وار واریے ہاُریے وُنْ تو ہینے ونے وُن

پورشیار سؤمیّار گنبت یار، وارٍ وارٍ ژارو کس بیُولا گُلُو گُنُدِته و مبتتابیهِ کرو زارِ پارِ، دود نابد باوس دارِ داریے ہاُرِیے وُلْم تو ہیّیہِ وہے وُن

جوشہ سان ہائز بائے ہمتال ہوڈ ناوان، لمان ناو بوشہ کمہ تافر المدارنہ ناوچ گرز ہا تُلان، شر وفی شر وفی آبک ول تنبلاویے ہاری میں میں میں ہارے وفی تو ہیں ونے وُن

لين وين

لین دین وونی چھ کمیے کالس، یارس ونیوم مئہ کر از پگاہ آؤر بہتھ خبر کتھ خیالس، یارس ونیوم مئہ کر از پگاہ

کتھ و چھان نشر ہے زنگہ، نیرتھ وق گردھی ہنگہ تے منگہ را شح میک زھارک شار بلی گردھکھ ننگہ، پر اُ رک پر اُ رک روزنے اُند رے طماہ یارس ونیوم مئہ کراز بگاہ

چھے کس کہنم کمیْک ملالم، بے حال کرتھس بر ینمر حالم دؤربر چون بر کتھِ پاٹھی ڈالم ، پتم یور امر کھونم چھا کانہہ نماہ یارس ونوم مُہ کرازیگاہ

و حيمان دارِ برك لو كمت سنم زن، سوئت واوس چهس برژ هان كانهه خبرا ون وسم ونبر آبثار ن قاصِد بن، زؤنم كاشس پرارس به بيه أخر شاه يارس ونيوم منه كرازيگاه

يمم يور نم إن كانهم نم بي كنبه وبي ون عنيم ه يه دِية اكه نظرا رئے چھے ميانی درے، ديدار چون كرتھ كروج ما فناه يارس ونيوم منه كرازيگاه

آدم رس گُلالم زهاران، أس وبرته ميز ميانه پراران ملكه اسانيكي چهم يان پأران، ''روشه روشه' " گُژه هِ از روپه تن تباه يارس ونيوم مئه كرازيگاه

آميرتاو

رُّمُ صحراو عُنی رُنی، نُنی داغ پشپیم کھورن رُاہِم آمہِ تاو عُنی رُنی، نُنی داغ پشپیم کھورن

كُوْرُم جَرَوْتُهُ أَكِمِتُهُ مَأْكِمِتُهُ، زَأَنِتُهُ مَأْنِتُهُ كَوْرُم بِإِن فَنَاهُ أَتَّهُو تَعْاُوبُم نِشَامِم كَعُورِن أَتَّهُ دَاغٌ بِشِيم كُعُورِن أَتَّهُ دَاغٌ بِشِيم كُعُورِن

گُمهٔ شر ان گرهٔ هم پیوس برته، سۆرتھ پکیه بک دؤ بلی و پھم خاب گره هم بیدار ڈیلم پئن، ننی داغ پشپیم کھورن

دم چھُڑ وتھ سؤتھ رہتھ، شونگھ راورتھ روان رفتار بے وتھ ویتے را وہر گڑھھ اُنی، تُی داغ پشپیم کھورن پرُ زهوم واوس به گس گو مُرته، کُفْسِته کُس گو از شِنهس دؤ پنم وقتس وق گؤمُت آلوِته کُنی، نُن داغ پشپیم کهورن

بيه وتھ ہُتَ ہؤنی تُرْ اُوہِر ثَرْ اِٹھ، بُرِتھ نل نکھ زخمو سِتَ کلیمِر ''روشه روشهِ'' فسانمِ وَنی وَنی وَنی بُنُی داغ پشپیم کھورن

أبقمأيتم

كُو ْ سَكَ بِأُرِكُ لُا رُكْتُهُ، أَ كِفِيتُهُ مِأْ كِفِيتُهُ بِرُمِراً وَهُسَ پرُادٍ نَاوِتُهُ بِنِ عَارِ لُا رُكْتُهِ، أَ كِفِيتُهُ مِأْ كَفِيتُهُ بِرُمِراً وَهُسَ

ودِ نَا قِتُه مِنْ كَهَارِكُ وأَلِتُهِ، كَالِتُهِ آرام مَ قرار مُثراً وقس مُثراً وقس بيكانيه لأرسم أكبيته مأكبيته برمراً وقس

دوبُس ويته ويتم بهيرته، بأرته آيس بنن پان روبُس دور ويتم الله بين بان رادٍ رأ وهس سنكدِل لأربي من أنجمته مأ كهنه مرا وهس

عانب وير بان پأرته، دُبرته ارمان در بازار تنبلاً وهس كلس دُوْل لاً رسم، أكهته ما كهته برمراً وهس

بْرِ بِكَان نافِع لَا رِبْهِ، كُرِتُه پِرْ كَالْ روپ تخ نادِ وأجتمس زالس لَا رُبْهِ، أَنْهِتِه مَا كَفِيتِه بِرْمِراً وَتُمس عام خام سؤمبرأ وته، كأر نؤم ته كُرته شهايم برَّته المعلم مند جهاته مند جهاته من المعلم المعلم مند جهاته المعلم الم

دِیْهه دارس شاه ژهو کهته، برته پاُوهس ''روشه روشے'' آزِماً وهس ساد مکار لاً گهه ، أن کهته ما کهته بر مرا وهس

بثردلد

بِهِ مِيكُرنْكِ بدبخت زگنس ننوس، يؤت گوس تؤت بدنام گوس بررلد نارِ شبين وبگليوس، يؤت گوس تؤت بدنام گوس

وسم وُن آبشار ہو کھتھ گو، شر پتھ گو ڈل ہے وولر ڈ کس رواں ڈرکریا و کھاسٹن زمیوس، یوت گوس توت بدنام گوس

ع بشکسن جامع تنه وَلِته، تُرلِته به آمُت گربار رأوته خزانع بتین لاریوس، یؤت گوس تؤت بدنام گوس

زنگ لؤگئت سنگه مرمرس، ذرس ذرس دُمه ززِری رنگ بی را نگل بی مرس بی مرمرس، یوت گوس ای می مرس می می می می می می می

ے ناوا اِسا اوس زبر، گر خانبدوش دُرِتھ گوم تنین صحراون منز اُدِریوس، یوّت گوس توّت بدنام گوس تكو ٹاريو ينيتهِ سأرى وُ جِهان، وُ جِهان وُ جِهان رگان جِهكھ چھگ زلومِتىن برُ و شَعِمِ رُؤرِ رُجوس، يۆت گوس تۆت بدنام گوس

پۆز بوز نے یاد کینہہ وونی، وونی نے نسیال لاربومُت وہر تھ نے ''روشہ روشہ'' آمُت کوس، یو ت گوس تو ت بدنام گوس

خریه کیاه

تُرِته ووتهمُت دامنس بتم نالس، خطبه خالس میاً نِس پیمرو ہاے منتج نون پینان را و کرمیتس مالس، بنے حالس و جمرود (روشه روشه ، ترا اے

ووزمس نے پڑان نے نقدس تھرِ تھرِ، مرِ مرِ لؤ گمت ہے کیاہ گوم وانے وانے پھیرک پھیرک لگمِتی ارسرِ، سرِ کرنے در امنت بلی اوم زوم

شرْ درگس نه مأل درورگس کھوڑان، مولوان ساسم پھر ایج کتھ سۆرک سۆرک و اُنسا تیجے موکلان، سؤران سؤمبرومُت ایم گھ

أَزيُّكَ چِندس پَّهِمِ بُك وندس، ووندس منز امارن مُنْد ژؤر زاگهِ ﷺ موغُل پہٹمِ شاندس، کھاندس نہ قلم کِتاب نہ ڈھکھِ وِذِ لؤر

اُئِرْ کھ کئبت بیہ جنجال پائن، زائن کھ کئبت او را ژ ژونگ کھ کئبت بیہ مؤرشیرُ ن سنبھائن، کتھ رکڑ سؤمبراوِ فی اپرے ہوگ قلم ہبتھ کأتِب دِوان اصلاح، تسلاح کران پاُنی پانس ہو کھس أدِرِس کران بسم الله، الله تم بِلله پران جہانس

صحراوس منز سبزباغ، گو ناگ ؤزان گلو تیبرین ہارس منز درُن ماگ، گو در اگ تُلُن منْدِنبن

ژهيونمنت بالال

مے پر اران ووت کؤت کال، دِلِ بہمار ہبتھ گران سوال پُرُنُم أَچھو ونان احوال، دِلِ بہمار ہبتھ گران سوال

بے حال بدحال مے روومُت جمال، بلال زن ژوممُت رات موغلو مے صبہ شام بس چونے خیال، دِلِ بہمار بہتھ کران سوال

ہے ثبی گنزران رأتی راتس، زؤنے تارکس پرژهان پے کنے پھلاہن و چھان ہے فال، دِلِ بہمار ہبتھ گران سوال

نهُ نے کل دھیانی نے گیانی ، نه استانی وقد نے وہر بہ وال بہتھ کران سوال بہتھ کران سوال

ع چوئے غم بہ غم ہبتھ چون، نؤو تتم پرون دود پھس للم وان يتھ دارس دوا مُحال، دِلِ بہمار ببتھ گران سوال

بہ لوکٹے موکٹے اسم وِنی خور، ژؤر نے پھۆرمُت روپہ مُرِس سروِ قدس نے گؤمُت دال، دِلِ بہمار ہبتھ گران سوال

ے چانبہ امارِ گردشن تباہ، فناہ گردشن مے ''روشہ روشے' دیدار اکبہ مے کر بتے زہال، دِلِ بہمار ہبتھ کران سوال

عمكين كلشن

پوشه نولس بنيه سوئتم بار، دار دار وسان اوش أجهو اكه دم بهُو بيا كه دوان مكه مكه، بُمبه رژه مرته بنهس چه ركه

دؤرِ نظر پنيهِ تانی تُخيے، کتھِ تُتاجهِ تھیھ لئے وچھس چانهِ حالمہِ موتمِ کھونتہِ گوں سخ، بُمبہِ ژؤمرِتھ بُقیس چھے ژکھ

مَنْ ياونس بَرِتَه پنِيهِ، گيهِ وَتَهْمِ وَتَهْمِ گولاب مَوْ بُرُكُ عشقهِ پيچاينهِ رَذِ لؤگ عُكُم، بُمبهِ ژؤمِرتَه بُقِس چِهِ ژکه

عانب بول باشه مدہوش گڑھان، پوان وولسنہ جل من كؤستۇر از چھ دوشوے عملين بے شكھ، بُمبر ژؤمرتھ بُقس چھے ژكھ زران داکررد شن مراف دوه بنتی دا در کا در دا در کا ندری دونت کمی آدم قبر و جنگه، گاجنگه کمی دا در کا در کا دری و در که در کا در کا در کا دری و در کا در کا در کا در کا کا دروا چنگهای بنتی کمی در کا دروا چنگهای میمی شخص چنگ در کا دروا چنگهای میمی در کا دروا چنگهای دروا چنگهای

از چھ گُلشن ہے گُل بے قرار، رفتار آبثاری عوّیمود میر زلبہ پھٹمت از ترکھ، بُمبہ زوْمِرتھ بُقِیس چھے ڈکھ

ؤركي بديو كرشني بهلوان، وايان مورلي بيت لايان كان از چهُ سوزِ اُلفتس ووتمُت زكه، بُمبي ژومرته بُنهس چهے ژكه

كبينٍ كُمُّ سُنْد چِيُّ رؤ مُنت، مؤشمُنت چِيُّ روين گُفتار "روشهِ روشهِ" امهِ امارِ كَلْكُهِ، بُمبهِ ژؤمِرتُه بُتِقِس چِيَّ ژكه

لوليم تير

کمانہِ کمان دؤر بے عار، لولہ تیر گرتھ گو کار گیر ہے گرنس بار بار، لولہ تیر گرتھ گو کار

رُؤرِ نشرَن كَهُبُرِن دِتهِ، مُتَهِمَّهُ شَوْتِهِ شَوْنِيْسَ جامِ جم چاُونس إشارو دار دار، لولمِ تير تُرته گو كار

گُلُو ژھائن ہُنّ نظر تر اُوتھ، پُرتھ ماُتھر ہے بر مراُ ونس جاُدر گار پُری کِن پنجم کار، لولم تیر کُرتھ گو کار

ذرسے بکتر تھو دے سپنے سپر،سپر نے لاگ مُرِس آہنگ مگر رِنْدِ شِکارک زوراوار، لولم تیر کرتھ گو کار

نهُ رتھ دِگنهِ نهٔ کھش نُّی، أَنْ رَخْم تنلِهِ کتِّهِ تنلِان وُهان کَبُتھ نار آمُت کتھ چار، لولمِ تیر کُرِتھ گو کار مُدعا كياه چھے سِتمگار، كھارِ كيانِ چھے ميانے جائك دِلِ بہمار كۆرتھن تار تار، لولم تير كُرتھ گو كار

د پان چھس ہے خودراہ دِل انن رُ ٹِتھ ، ژُ ٹِتھ تھُون آھس کہتھ ''روشہِ روشہ'' گِنْدِ یہتھ بازس ہے زار، لولیہ تیر کُرتھ گو کار

باه بل من

اؤش چون تن من أدِراً وِته گوم، سميْوم دُوهُ يُس جَكُرس سنيُوم اکه اکه قطرِ أندری شِهْيُوم، سميْوم دُوهُ يُس جَكُرس سنيُوم

چانہ گتو پارِ پارِ كۆرىم، برہم زخم گام ئوك بتم پر اُنْ اُونْك من باہ بل گوہوم، سميوم ڈوٹھ يُس جِگرس سنيوم

زبرِ الماس بوچھِ ہؤت كھيوؤم، چوؤم تريشهِ ہؤت ديبه شينكياه جام كھاسين بُند سهلاب بنيوم، سميوم ڈوٹھ يُس جِگرس سنيوم

از وق وِ ہان اسان دوشان، پشپان خون زؤن مالم از وسمِ وُن آبشار موچھِ منز رچْوم، سميْوم ڈوٹھ يُس جگرس سنيوم چانب کتھ تیز نشر رہے بُرتھ، تُرتھ گام کُرتھ پڑگار شُہُل نار ناگرادس وُہنوم، سمنوم ڈوٹھ یُس جِگرس سنوم

بے پنے نئے سرمایہ گوں کنتھ، ؤستھ''روشہ روشہ'' آیہ لبہ نئے مؤنی اؤ ژھ پن پھٹی میشس ینکدرس کژیؤم،سمیوم ڈوٹھ یئس جگرس سنیوم

مۆت واو

برمندنين لؤسم دوه، ژهوه اسانس يتم ژهايم گو كوه تايم تنس بارس گو پوه، رأبلس برُد دودارس توه

خبر كيازِ صُحِّك واو ازمتومنت، ترْبريومنت كيازِ وُشُن آكاش شُهُل يتم شبتل ويتم روومنت، مند چھومنت اوس صُحِّك پرْكاش

نرمل ول از ربتم دأور گومُت، کهموومُت کُوتانی زبر الماس دوبه در او راز بهونز برته پهومُت، چوومُت وودرو شپکْیاه خاص

یارِ بل و ژھایس صُحاً ہے سندھیایہ، لگم نیندیا ہے بری ہم گن اپور کورہم پرمرد وبدیا ہے، پاشم پاشم گوم پاسم سون

چھلتھ چھورکتھ نبرمل زل ہبتھ، تبتھ و چھتھ گیس مندرس ملکھو پھاٹوہر اُس وہتھ، زہتھ راً وہر اُس سنیس سمندرس أزيك افتاب اوس دو ہلی شهدائو مُت ، شِمْهم مُت اوس بِر یومُت شبن دزِ نے شمع اوس''روشهِ روشهِ 'وبگلئومُت ، نبیلیومُت اوسُس ووزُل زین

كفر ولد خيال

ئهند بن خیالن ئهند بن خیالن، ئهند بن سوالن به زهاران حل ئهند بن خیالن ئهند بن خیالن، ئهند بن سوالن به زهاران حل

نے بنیے کا نہہ اُندکی پھی میانین ژھائی، وُہین نے وائی کلیم ور زو کہند ہن خابن ٹہند ہن خابن، ٹہند ہن خابن ہے دوان دل

نے روہ کی وق نے زؤنے کھڑ ہو، گاہر کیانے تھوپے بڑا تر ا مُهند بن امارن مُهند بن امارن، مُهند بن امارن بے کران ترهل

ے أچھى درِلجمرِ به و جھان نبس، شبس به زهاران بر به پر كاش كهند بن إشارن كهند بن إشارن، كهند بن إشارن بهنز مے كل

ہتن شتن مے گرند رأ وہرو، نہناً وہرو مے زیر و زیر حرفن کہند بن نِشانن ہے کران اُ در کھل کہند بن نِشانن ہے کران اُ در کھل

مے ہنؤ ننم کانہہ تنہ چور، زورِ زور یُس کران دؤریمتن کہند ہن گراون میم و چھان کھل کہند ہن گراون میم و چھان کھل

لِتَهِ وَتُم كَيْازِ ربهِ مَنْز بَهِوش، نؤش كَيْازِ كُر مِرِ لَهِمِهِ نَرْمَلُن عُهْدُ بِن مِنْانَ عُهْدُ بِن مِيْنَانَ، عُهْدُ بِن مِيْنَانَ بِهِ كَرانَ كَانْكُلُ

''روشه روشه' گرامه گرهن تره به وسان ، چهین بر به گار ددر ان منه در در ان منه در در ان منه در در ان منه در در ان منه در الون من در الون منه در الون منه در الون منه در الون من



امار

ے وُنہ بتہ اُچھ در لُجم خ چانہ امار، دوہ تار بتم مولام گانگل وچھس پرگاکی دِلس پارِ بارِ، دوہ تارِ بتم مولام گانگل

ے شاہ کینہہ بیچھتھ اُنی مجوّ، تھاُ ومجوّ را چھتھ وچھس منز بیم مثل منز بیم موکم کانگل بیم مرکم کانگل بیم مرکم کانگل

ے پیجر ک تاو منز والنجر، پینجر دینی نام موگل بید کو کار موگل بید اولیم نام موکلم گانگل بیم موکلم گانگل

ع ہوش روومُت ہے صبہ ڈیچرہ، ویچرہ ہے چھس کمہ تانی رہے ہے مُرث گائمرہ بس چاہنہ امار، دوہ تار عِتم موکم گانگل

ے دِلِ دُبرایہ أدرِ کھل گأمِرہ، سوتیمِرہ رفتار رواں خونس بہِ شاید زِنْدِ بس چانہِ امارِ، دوہ تارِ عِتم موکلم گانگل يران ع عشقيه دود سبطهاه كرونه پيوم، لؤهم كرته كوم يه سنى زؤر به نادار گيس بس چانه امار، دوه تار يتم مولم گانگل

عے چشمہ لؤسم ''روشہ روشے'، ثر کمہ بوشے یؤت سنگدِل بہ پان پاراً وتھ بس چانہ امارِ، دوہ تارِ سِتم موکلم گانگل

سهلاب

آمُت پیانن سہلاب ساقیا، پؤن بی_ز چاون از بے جساب ساقیا وو تھمُت میخانن اِضطراب ساقیا، پؤن بی_ز چاون از بے جساب ساقیا

ؤ ژهمر دگ شیملن امارن، دِلِ بهمارن روومُت قرار مرکتی کالِکی بیم در عذاب ساقیا، چون بیم چاون از بے جساب ساقیا

چہتھ ہے چینے بہانی زھاران، پر اران وہ تھ کر گڑھ بر رہو بر رہو بر رہو ہے اب ساقیا میٹو گائم تاب ساقیا

رُمهِ رُمهِ مد موش زِبهن بے ہوش، روش محفیل جوان متم پُر جوش وَرُمْ مِحْ رِلْمِرو حجاب ساقیا، پون متم جاون از بے جساب ساقیا

پرہیزگارن رئر گُجُرہ، گُجُرہ نیہ بتم منبُدر چھکھ ورئیم خاب ساقیا، چون بتم چاون از بنے جساب ساقیا

بران الزردين مراف دونوردون عجب نشا چھِ مکشی، خودگشی بیه مودُر مے میرٹھ شنوراز کران بے نقاب ساقیا، چون نتے چاون از بے جساب ساقیا

نقد و جنس ينت سورُے روا، دوا ينت ميلان پرائنب دادين كۆرمن بدنام كر شراب ساقيا، چۆن تے جاون از بے جساب ساقيا

ہے انزان بقل ہے نادان، ہوان مُشکاہ مُس کھاسین زھاران سوالن جواب ساقیا، پؤن ہے چاون از بے جساب ساقیا

ساقی مے نوش کرناو ازجام، سام یٹھ ہممہ زہرس دِتھ دام چاوِتھ زین اکھ تواب ساقیا، چون ہے چاون از بے جساب ساقیا

ساقی أسته بن ساگر، سمندر شرْ وبراو پیالن منز " دروشه روشه "باگراولبرلباب ساقیا، چون ته چاون از بے جساب ساقیا

منبركامن

ے برُأُنْتُ گُرُ هان صُجن شامن، پھم منهِ كامن گرِ گرُوهِ با وُ چھِ ہا باغس برجستہِ بامن، پھم منهِ كامن گرِ گرُهِ ہا

وُدِّوُ ان تأیر رهبنی گؤمُت، بانبر یومُت تنبلیومُت منز سفرس ویته روومُت بھیران صُجن شامن، چھم منه کامن گرِ گروهِ با

به وه پرن منز کُن شِکِنه مُت، مندِ چھومُت کاون منز رازِ ہونز روز دونر رازِ ہونز رازِ ہونز رازِ ہونز رازِ ہونز رازِ ہونز ران صبحن شامن، چھم منهِ کامن گرِ گرہ ہم ہا

عجب شہر منز ہے لؤ گئت، تھؤ کئت ہتے بدک گر ہو پکی پکی اندن وتن پکان صبحن شامن، چھم منے کامن کر گردھ ہا

رية دأوك كهورن ماز ژهيؤنمُت، نيايومُت رنگ روپه سخ طبين ژهاران صُجن شامن، چهم منه كامن گر گره با يران أجيمن هُنْد اوْش هؤ كھمُت، مے لختم گؤمُت روال خونس أمارن شيهلاوان صُجن شامن، چھم منه كامن گر گرشه با

َ رَجُّ وَ رَجُّ بِنِيهِ لُولِهِ لَلِنَاوُن، كَهَيْاوُن جَاوُن جُهُم نَهِ يَاد كَيْنُهُهُ لُوكِيار ياد پاوان صُجن شامن، جُهُم منهِ كامن رَّمِ رَّوْهِ با

ع زؤن ماجه مُند بأته مؤلهمت، مُشروومُت شير ماجه مُند "
دروشه روشه" كرشان صُجن شامن، چهم منه كامن رسم الرشوم با

لوسم ؤن بريه

رُ چِهِ للهِ وتِه جواُنی راُدِم، چهاُدِم واُنس بُرس مُز المارن بِنز ریبه منه منز المارن بِنز ریبه منه منه شیهلادِم، چهاُدِم واُنس بُرس منز

کیاہ خبر اُسم ہر سونت، برُونت بُلبُلن ہردِ گے مُسوَل بؤنی کمی ززِراَدِم، چھادِم واُنس بُجرس مزز

وچھس منز رئة هرتھ تھاويوم خُمار، سرشار پياني تھانيم وتھ لوليم نارس کُمُ تيبہ أدِرأوم، چھاوم واُنس بُحرس منز

ديوانيم يؤنرُ لنْجِهِ لنْجِهِ پھيرتھ، تُلِتھ ديۇر رنگيم پوشن رنگيم ويكس كم كِنارى نهنادٍم، چھادٍم دانس بُحرس منز

پنینهِ مستی منز تنیر بن کھوٹس، وؤٹھس ژھائیهِ وولس سیدرس نبرمل دلس کمی بل و ہراوم، چھاوم وا نس بجرس منز نِراق فَاكْرُردُ ثَنْ صِرافُ رُدوْدِ وَالْكُر رَدُ ثَنْ صِرافُ رُدوْدِ وَالْكُرُ رَدُ ثُنْ صِرافُ رُدوْدِ وَالْم سۆرتھ بگاہک کالے مُس ژام، آرام ہے قرار روؤم صبہ شام انکا خابن ہِنْز کمی سؤری کرِناَوِم، چھاوِم وا نُس بُجرس منز لنکا خابن ہِنْز کمی سؤری کرِناوِم، چھاوِم وا نُس بُجرس منز

أَنْهُم عِنْ عَمْ كَاثْكُ رَأَثْكُ دَرْبُم ، يُرْبُم ادهياي كَيْناي بَهْرُ لَا اللهُ اللهُ

تَقُرُ كَوْنَدُ دُوءِ كُنْ نَبِيرِ وجدس، شَجدس كليم نوّمرُ ن مُحالَ سَكر مالن كُمُ عَبْدِير بِأَوْم، چھاؤِم واُنْس بُجرس منز

سوږۇن دوه بُجر روزۇن، لوسۇن بىرىيە تۇنبومت تىتى چى آش "روشىر روشىر" مشرأدم، چھأدم وأنس بُجرس منز

پئن پان

كَرْمَنْهِن حِفْن مَنْز بِهِ لَيَحْتِهِ، لَوْهِ بُرِتُهُ بَكُو أَحْجِر أَدِر مَيْل كَأْمِرْ مِوْ كِفْتِهِ، لَوْهِ بُرِتِهِ بَكُو كُلُو أَحْجِر

يهِ بُرْزِ پِرُونِ شروپههمت، وطنع آمُت رَانته رُسَّه رُهُ فَيْته پِر اپِر لَيْهِم گُرته بِهِ زُرِته، لاهِ بُرته بُلُو كُلُو اَجِهر

سہل چھا پرُن گؤٹس، کھۆٹس روے لبُن مُحال گردِ عُبارِ بُھ نہُوتھ، لوھ بُرتھ ہلک گلک اُچھر

بُرژن ورقن تراش همره بهره، وأجمره مهراز أفر كهلم كاغذ كيوم پان كَفَيْتُه، لهُ هِ بُرته بلك فكر أجهر

ژا نگی گاشس گاجم را ژه گرکی باژ مگر بنته برهرته م روجهم ژا نگچه منش زهونه و برته، لوه یرته بلی فکی انچهر بِهِ كَيَاه وَنَهِ مِنْ الْوَرْدُ آلُو، تَالُو بِنُفُتِتُهُ وَ بَهُمْ كَيَاه كَيَاه كَيَاه خَيَاه خَياه خَيال خَيال مَنْ سُوْمِرته رُرُتُهُ مِنْ سُومِرته رُرُتُهُ الرَّهِ مِنْ سَوْمِرته رُرُتُهُ الرَّهِ مِنْ سَوْمِرته رُرُتُهُ الرَّهِ مِنْ الرَّهِ مِنْ اللهُ عَلَى المُجْرَا

محفلِن منز رنگ بدلاً وتھ، گوتھ ہزار داستان گدرُن پئن پانس بوزِناً وتھ، لڑھے بڑتھ ہگر کلی اُچھر

سارنگه ربابس ساز پاُرتھ، چاُرتھ طنابہ پھُٹمٹیس ''روشہ روشہ'' مے کھش وتھی تارِ گنزتھ، او ھے بُرتھ ہُکی کُلی اُجھر

خطا

دؤر دؤر ژؤر بهته، رؤشه كياز چهم مأج كين مومرته ملالم رئيته، رؤشه كياز چهم مأج

کھونہ کھونہ رونہ منزئل، کؤل ڈبکس آدم قہر پانے پتھرس بے پنکس ساوتھ، رؤشھ کیانے چھم ماج

اً آ إِي أَلِف ہے ہے، زیخ زیخ رُمبِلُو مستس زیو اُنتھ میلہِ قلمہ کرِّتھ، رؤشِتھ کیانِ چھِم ماُج

شیشس نے کربن بکہ تار گذم، تو گم نے شاید پھٹمت شیرُن عے ہم پن ہمتی رهنیتھ، رؤشتھ کیانے پھم ماج قراق کار دون مراف دون المردون منز ، کرنز بس سرتل یتم من ترام شمار مثون کو پوترن منز ، کرنز بس سرتل یتم من ترام بیم منز منسأوته، رؤشته کیاز چهم مأج مناخ

ژبتھ بے قرار من ودان، پریثان ہے یُزکال بیر نائد کی اور میں مان بیر مین دامُت چھم مان بیر نامُت چھم مان

یؤپس شُپ ہے نارس نر، گرِ گرِ دِرْوم چھنیپہ یان کے ذاتیس ازلے ناو نہوتھ، رؤشھ کیانے چھم مأج

به وُخه بته لولم آلوس پر اران، لاران لاران یئھ یمیه ژیئے نِش خبر آر ما یی دیدو و چھتھ، رؤشتھ کیازِ چھبم مأج به دود گلدن بهُند قرضدار، نار پیجر ک وسه پیمم به امارن بلی کلی گذر گرته، رؤشته کناز پیهم مأج

پُلتھ سفرس گام دؤریوم، سؤریوم ''روشه روشهِ'' أچھن گاش به خابن خیالن منز نر وهرته، رؤشته کیازِ چهم مأج

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

پارپار

دَگ جانبِ لو لي للم وان به يارو، بار پارِ كورهم ما بے عارو أر وَر بهِ أَسِس تُرتفس بے بهمارو، بارِ بارِ كورهم ما بے عارو

نہر نُنْدِ بون أندرك رُھو ﴿ كُون، كُرُون لوّ كُمُت كَارْ رَوْنَ لَوْ كُمُت كَارْ رَوْنَ لَوْ مُنْ كَارُو مِنْ اللهِ مَارُو كَوْرَهُم مِا بِيْ عارو

آ کھ زخمن ہندی دِلِ جگرس، ذرس ذرس منبہ چھم نیلان پھیران ہے وہتہ وہتہ چاہہ امارو، پارِ بارِ کورتھم ہا بے عارو

صُبهِ شام عُهناً في چھم گؤمُت، روومُت چھم آرام ہے قرار وُہان ہے تیلان چھم لولیہ نارو، پارِ بارِ کورتھم ہا بے عارو

حکیمن طبین مُشیدن مندرن، پیرن فقیرن کھارم نا نیاز جود زن کورمُت پھتھم جادر گارو، پارِ پارِ کورهم ہا بے عارو

ونتم دِلبر لول كياز دود مهته، ومته كياز راوان صحراون تیر بجگان کیازِ کران آرِ یارو، یارِ کار کارتھم ہا بے عارو

نکھ ینبغہ دؤر کیاز تنبلا وان، آزِ ماوان چھکھ کیانے ''روشبہ روشے'' چھور چھور چھور پھس کران کر ہے مثون جارو، بار بار کو رکھم ہانے عارد

جماب بخ جماب

بیاینه ژوک مؤدُر بُرِته آمُت، چھگراوینه آمُت بَنِته تیزاب عذاب ژاکر ژاکر مُس ژامُت، ژهارینه در امُت خزاینه نایاب مناب ژاکر شاکر مُس شامُت، شهارینه در امُت خزاینه نایاب

ثٍ تر او ليكم كيم فساني، زمانيه دوفا بني زانان يارانيه ديخ بيقل نادان ديواني، زماني ووفا بني زانان ياراني

مانو ژنے اُچھن اشکے شران، پشپان خونِ چگر توبتہ کیاہ اوْش لولگ مولُل نذرانم، زمانم ووفا نم زانان یارانم

بے درد دلبر درد دل دوان، نوان دلگ آرام بن قرار لولس بن کیان یکن بران بارانی الله الله الله الله بارانی بار

سُه رأيُل پان سُه مدمس خُمار، تار تار ژهنينه گؤمُت بهمار نهٔ جانانيم نظر نيم كانهه بيگانيم، زمانيم دوفا نيم زانان يارانيم زراق داکرروژن مراف کروه و داری کواه تز دگیه بالی بیانی چهگی که کروژن مراف کروه بیانی که کرو کروژن مرحم وانیم وانیم، زمانیم ووفا نیم زانان بارانیم

نے ریّہہ دیدن نے تیوْنگل ژهبتے، زیتے لولگ دِوان أندر کنار شمعس و چھتھ دزان پروانے، زمانے ووفا نے زانان یارانے

ے شؤل پیمرُک وُہان بترِ تلان، تنبلاون بترِ رُم رُم زالان للومُت روْق برِ رُم رُالان للومُت روْق بدر زانان باراندِ

ثِ ساقی پانے ثِر پانے شراب، رِساب چنہس جاونس مُحال ''دوشہ روشہ'' عنہ گلاو زہرُ ک پیانے، زمانے ووفا نے زانان یارانے

ۇزملم

وُزِ ملاه مِشْ وُزِ ملهِ نارِ بِرْ يَهِ رَوتان تُرهٹان تيزاب هۆكھ اؤ دُر زالان وُحِهان نهِ پق نهِ بِرُونْهِ سوران وبسراوان أولين دِلن پَهِش پَهِران

رُ طِنِهِ پِرُ أَطِيهِ آكائس رُم كران تهانتهر اوان رؤنهِ تاركن تر براوان ژنان هوين سُمهِ كولن راوران دؤبران مور تل رأيلن تراثو پهر پاوان

رؤر گل دودرس جل بن كوستۇر ژؤر نظر دوان د پان بو كوسم رأنشا ژوپارك گرزان دوان مؤت مؤس زن بو ئسے تكان متحان ماندان بو كوششس به ملنم وان گرایه دایه به مؤمنوک محکمس تا به روزان وسان بله نهر گندته طؤفانس ستی گندان مند چهاوان آفابس چهس جهن منز ساوان زایان جوشه اسانس چهس انه گلیم کران

بناًو کُمُ ہیہِ سرتل قرتل ہشی ہیہ ناپان وہران ہیہ گھیہ زول چھا کہنے نبس گاشہِ راوان دزان یاو بِکیہ جوشہِ نارِ شَوْنگُل زن وُہان وُچھان جشمہِ چشمو ہیہِ بازی ہبتھ بازس پر اران

ي پيانه ميزانو دُالان گالان آرام ية قرار پرُ ژِها مُشكل باسان مگريس پژه آسه پانس سُه ''روشه روشه' پوان والان تمم يتم مم مم مؤل كۆل پهر اوان

ميون ولبر

بوزِ نا کھا میانی دلبر اکبہ لغب، ووغبہ ووغبہ یہے یہارک صُحائے سریبہ کھسبہ ہے گاش چھولہ انبہ گغب، ووغبہ ووغبہ یہے یہارک صُحائے

ملالم ترْ اُوتِه دِے ہے اُله مُشرِته، وہرتھ نر اثِ ڈیڈ ساخہ کاثِر زؤن اؤ برس گِندان اِللہ، وولم وولم یہے بیار کُنجائے

سونے سُند گرِ ناوس رونے زائیانے، دانے دانے لاگس بی تے مول بنے بَہْرِ گُرارس شُہُل شبنم پھیے، دولے دولے دولے یہے یہارک صُحامے

قالن پيالن لولچ ښامرو، آمرد طور كھياون پرده هيا و چھتھ نؤر پرزلؤن رؤس نافيم كھير، ووليه ووليد يهيئ يپارك صُحاً ك لول منون و چھتھ سونزل خوش گڑھ، وسبر رنگیم جامع لا رکتھ بُڑا ژ نزھتھ ویکس اُندکی اُندکی رنگ زھیم، وویم وویم یہے یپارک صُحاً ب

ا كه ير وثت

سُه نُوریِّهه میْاخِه لوکچارُک، نو بهارُک فقط اکھ برُونت سُه پھوّلمُت سونتھ پتھ کالگ، نو بہارُک فقط اکھ برُونت

رنگارنگ اسوِ في يمبرزل، شِهج بيم شپتل پھولوِ في مُسول سُه امار شيهلهِ شيهجارُک، نو بهارُک فقط اکھ برُونت

پاُرتھ روپے پان سکر مالن، پیالن پھران رسے مس کھاسی سے مرکونت مؤور سورگے دارک، نو بہارک فقط اکھ بروثت

دِوان آلو وسوِنی و بتھ، ژبتھ شرْ وَرْ راوان صُحائے سے تو میارک فقط اکھ برونت سُماک فقط اکھ برونت

نِراق وَاکْرُروژُن مُرافُرُدوهِ وَاکْرُروژُن مُرافُرُدوهِ وَاللّٰمِ مِن اللّٰهِ مُونِ عَلَيْ بِان كَمْثَان سُلمِ سونة مُرمِنم بِيان كَمْثَان سُلمِ سونة سُهُ ياوُن جوشهِ لولمٍ نارُك، نو بهارُك فقط اكم برُوثت

رُّرِته شراناه شرْ وُژ ناگه بله، زله نبرمله وَته براند پهش سُه خوش اندام ماجه بِهندِ وُژهِ جارُك، نو بهارُك فقط اكه برْ ونت

رُمْلِی خاب سُہ سوئتہ چِکہ چاو، پاُراو مہر پنبِ ہُند بے رنگ سو سپے دِنی زؤن سُہ گاشہِ تارُک، نو بہارُک فقط اکھ برُونت

ہارِ طوطس کار پھٹٹر ، گاہر ننه گلتھ زیو بلبلس شہ بول بوش مؤٹھ ملزدارک، نو بہارک فقط اکھ بروثت

سۆمبروومُت رۇچھمُت بتے للے نوومُت ، روومُت از مولُل داش نداش سُه گھرِ منز گاش گائجارُك، نو بہارُك فقط اكھ برونت

لبن كتبه ''روشه روشه'' ومجھن كتبه كتبه كتبه ژھارس ك سُه خُمار یارِ سِنْدِ دیدارُک، نو بہارُک فقط اکھ بروثت

مؤتمؤت

رمع ہان تے شعبے ہان تکبہ تکبہ کھیمہ ہان مار ہان کنبر کنبر یہ بنے عار موت زندے کوتھلہ مرگزارن نمہان میر تل ساوتھ و چھہاس دونت

ینلبر پوان تنگبر پوان آگاشی ترکه ژهشه شیند گران گران گرار وٹسی گرتھ میمبرزلن کران وٹھ کرٹھ ٹبٹھی کھیاً تیھ شِکناوان نوبہار

خبر ضِد کیاه أمِس آدم سِتَ مَکَ وُرْران تهِ طورک کران شِنایهِ موگله زاگان سِتَ سِتَ مِنایهِ موفوم متان تهِ ماندان عجب رہتھا عجب اسانچ شمشانچ کل صبح شائے مہرتھ چھس زور زور ودناونچ لاگناونچ تتہ سفید جائے

يه مُس يُته تنبُه راز الته وية ملكه وية ملكه ملكه وية ويتم شراكم تهاوي مردد ويتم كته للوية بأهم كاران مؤندس خلك للوية بأهم كهاران مؤندس خلك

تلم سا بدلاو نتم رہ تھ اُہی کہنے گہنے جھرنے سونم سُند پر نگ غم نتم فکر کاستک تر اوتک مارنے کھارنے ''روشہ روشہ'' آدم رنگ

شطهومت افتاب

روومُت لوکچار سُه پرْ زهون نوبهار، شبهجار سوئتُک بُرتھ پیومُت مرِد بُری گؤمُت وسؤن آبشار، رفتار ہو بک بدِلیومُت

نے نون گنہ پوشنو ل نہ تُمر کوستو ر، ژؤرزن پھورمُت رازِ دانے مُتی واوَن باغس تُلمُت گؤر، سؤر گؤمُت رنگم پُرنے

زؤن دَنْ مِنْ خَبر كَيْاذِ از، گر گر دن مُشكاه ثوباً رك سؤرك گردهِ هي بيون بيون كرنز، گرز كهو مِره فلكس اوش بارك بارك

وُيْهُن ووْتَحَمَّت شِهِلِس مهتابس، آفتابس تُلِكُثُر لوَّ مُّمَت بدليُومُت تأبير مرْجِل خابس، شابس ورُجِجار سوتيومُت بدليُومُت تأبير مرْجِل خابس، شابس ورُجِجار سوتيومُت ران وبيوني وبته دم پهڻ گامِره، شر پيمره اسر كهاسين منز وينه بأر كُرُ تاني الماس كهياً ومِره، سأومِره سيكهِ تل صحراون منز

وُرُن ہم ملے پہھ کلے پہھ صُبح شونگمت، وؤلمت ہم پر بونے گربمُن وردن بسریہ کتبہ تانی رؤشتھ بڑھمئت، رؤ دمت''روشہ روشہ'' کھٹتھ پردن

رأ وكرمتح نشائي

به آهنگ ول گرتھ ژالان ستم، دم کر سور چھم نه خبر ودِ وِنان زخمن زایم مرحم، دم کر سور چھم نه خبر

سؤرک گائمتی مڑھِل ارمان، میزان روومُت امارن دؤر پہتھ ژؤر ہے درد صنم، دم کر سور چھم نہ خبر

خبر كؤت كال گو اسناه تر اونس، بوزناونس دِلِ نادارس سوز پُمُ مِن كر سورِ حَجِم مَهُ خبر پُمُمْ، دم كر سورِ حَجِم مَهُ خبر

مے ونو گاٹلو خوش روزُن گڑھ، مشراؤن گڑھ کالگ گئم کار مشر أوى مشر أوى غم يوان پيم، دم كر سور چھم نه خبر

وونی کس دوا لاگم دادین، رات دین کی سونجان سوران بر رنگم در خر کر سور خچم ند خر

فِراق فَاكْرُروثُن صرافُ رُوشِي مِن اللهِ عَلَى مَا اللهِ عَلَى مُن اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الل وے بتے نارا ضی چھم کر گس رحم، دم کر سور چھم نہ جر

د پان ووہوا کرم ہا دو کھ بردارس، تبردارس ونم ہا زئس ہن ہن ''روشه روشه'' وُچهِ ماس گره هان جم جم، دم کر سورِ چھم نه خبر

فتنع

سؤر بنه زِتِنیاه تر اُ ومِرهٔ داهگارن، پر ارن وه تِلته وُهه کر نار أ ندری تیلان هو کهس اُ دِرین امارن، سِتمگارن نظرو دولمُت آبشار ☆☆☆

فِتنهِ گر فِتنهِ ژاری ژاری، داری داری چه دوان تیر ستمگر بهانهِ ژهاری دهاری داری چه دوان تیر

یادِ ووتر نگ مؤت سہلاب، غرقاب تبس ترنس کران تر اُ وتھ تیزاب رُمن رُمن کاری کاری، داری داُ ری چھ دِوان تیر

يهِ كَبُته يارانه يارن لوگئت، مُشرودمُت وادِ كالهِ پَلَهُك رادِراً ونم صُبهِ شام پر أرى پر أرى، دارى دارى چه دو ان تير

بلیم گور میتن زاگان، باگران پیالن زبر الماس خشمیم نظرن بُمیم چاری چاری، داری داری چشد دو ان تیر رہو بھن پامن نے ہم دور نا، کؤر نامے من پر ان زنے حوالہ أچھی شارِ گیم اوش ہاری ہاری، داری داری چھ دو ان تیر

نشر لأرسى دؤر دؤرے، ژؤر بيؤ گھک در پردنے رخم نؤور أوقع مرد بأرى، دأرى دأرى چھ دو ان تم

کھنیُن کوٹھنیش ارمانن، امارنن سِشر گانٹھ گجُر تُلہِ گُتراه لؤ گمُت''روشہِ روشہِ'' ژوپاً رکر ، داً رکر داُ رکر چھ دِوان تیر

مشربي

یی نے یاد تھو و تی مُشِتھ گوم، وادِ ٹرک ٹرک نو و وادِ کُرُن پہوم پیہ کئبتھ ویو کھئے دور لار یوم، وادِ ٹرک ٹرک نو و وادِ کُرُن پہوم

رُهِنَ مِنْ گَارُمُ لُونِینَ کا تیاه، بار ہا استانن کھارہم نیاز لیکھو لیکھی کا کھارہم نیاز لیکھی لیکھی کا کھارہم نیاز لیکھی کا کھارہم نیاز کی کھارہم نیاز کھی کہ کا کہ کہ کا کہ کا

شيهلم شيهم يان چهولم، زولم ما كريهم سخ شيهلم شيهام من شوريوم، وادٍ عرى عرى نؤو وادٍ كرين پوم

دؤ پُم ہاہِ پان از طبیس، دیس ہے نسیاں کیانے لاریوم دؤ پُم ہاہِ پان از طبیس، دیس ہے نسیاں کیانے لاریوم دو پُس رونے دُری کو دوادِ کُرُن پہم

ريت دأ در كهورو نشاخ ترأوم، تهاوم آكه وتن كُفُخ كُفُخ سفر صحراوس تؤر پوريوم، وادٍ كرى كرى نؤد دادٍ كرُن پهم زراق و اکثرروتن صراف روفه دونه و اکثرروتن صراف روفه دونه و اکثر دون صراف روفه دونه و الله و

کر کیاه وه فر گس پیرس گره م گره که در بارس ''روشه روشی' زنگه نیرته گام دؤریوم، واد گری کری نوو واد کرون پوم

98

چشمه خمار

أَ جِهِن أَ جِهِن مُس كَهَاس بَرِتُه، تُرته كَرُهان الله الله جُكَان رُؤرٍ نظرو دِوان تير دأرته، تُرته كُرُهان الله الله جُكَان

ا کھ کسنے پری کتے تانی آمڑ، در امڑ بُڑا ڑ کرنے سألاه رویہ مہتابس نستے خنجر گرتھ، تُرتھ گڑھان اکھ اکھ مجگان

ہم خوداہ بہ پرہیزگار چھس، چھس بے خبر مخانم نش خبر تیلم کم تھو ومُت خُمار کھارتھ، تُرتھ گڑھان اکھ اکھ بجگان

نهُ سُرُ ک نه پیانم ویدن چھم، نه چھم برونهه کنر ریئر ساتی کنتانی گوهان اکه اکه مجلان کستانی گوهان اکه اکه مجلان کستانی گوهان اکه اکه مجلان

ہے ہوش پیومُت حبہ وہمر یومُت، روومُت کمن خیال خرب ہے ہوش کمن خیال خرب ہے دول کھے باتھ کر تھے گردھان اکھ اکھ مجگان

به پر اران ولبرس پیه نا ساتها، کها باتها "روشه روشه" کر باد رنگه سونزل تهاه بان بر اندس وبرته، ترته گرهان اکه اکه دمگان

راً ومرد ارزى

یارِ بل بترِ سوئے ڈرکر یا و بترِ سوئے ، سوئے سترِ وسمِ وُن آبشار سنگر مالن ہُند چکم چاو سوئے ، سوئے سترِ وسمِ وُن آبشار

للہِ ہِنْدک واکھ وژن ہے وہے وُن، سنے وُن سوز پوشنوالن جل ہے کو سنو رائے ہوئوں سوئے، سوئے ہتے پھولؤن گرزار الم میار بل ہے سوئے، سوئے ہتے وسے وُن آبثار میار بل ہے سوئے ، سوئے ہتے وسے وُن آبثار

رنگهِ رُژُ کوسهِ قزا پرُزلوِ نَی ، زلیهِ دِنْ دبتھ بیے مدمت فضا کھسیہ دِنْ زؤن لوسیہ وُن آفتاب سوئے ، سوئے عتبہ بوینہ شنہجار یارِ بل بتہ سوئے دُر کر یاد بتہ سوئے ، سوئے عتبہ وسیہ وُن آبشار

ناگراؤن وُزِنْ رواں رفتار، سرشار امر بتھ بُرتھ ناگن گرایب مارؤن روپ ڈل سوئے، سوئے تتم مڑھیک نوبہار یارِبل بتر سوئے ڈرکریا و بتر سوئے تتر وسر وُن آبثار صُحاً ہے والس بہپوش بھولان، چھلان نہر و کھور دہون ہرکشور سرکشور سوئے، سوئے عتبہ شکر آچار باربل بتہ سوئے ڈرکریا و بتہ سوئے، سوئے عتبہ وسم وُن آبثار

كُ اسان دوہس رائس، خارائس كائير تئر باگران دوہس رائس، خارائس كائير تئر باگران دسكير ريش پير سوئے، سوئے ستة تال مُل بتم المداد، ياربل بتم سوئے وسم وُن آبثار

روپیم سنز زؤن شبس نیران، شیملاوان پیرک تؤت نار نیم نیم کرؤن نب سوئے، سوئے عتم بر بیم شند دیدار باربل بتر سوئے ڈرکیا و بتر سوئے، سوئے عتم وسم وُن آبثار

مُسول چشمبہ نُمار بُرتھ، پاُرتھ پان پر'اران دِلبرل شِہلِس واوس مُشکاہ سوئے، سوئے تنتبہ ڈھلیہ وُن لوکپار یارِبل بتہ سوئے دُرک یا و بتہ سوئے، سوئے تنتبہ وسیہ وُن آبٹار

اكثر روشن صراف 'روشهِ روشهِ'

الاو

دزان وُچِهُم پان ژبنټاين، واسنانن گژهان سؤر دړ پژان لگم تر پيمه هيم پاونن، لاونن انگن جلاو پر پؤر زاس کر نتم مؤڈس کر، اوٹسس کر بیم نِثدے زرِ کاسی کاٹسی کاٹرکھ نثر، بلی کرہم کھوننہ خندے ہؤ کھس أدٍ رِس وتھرُ ن شؤرہم، پأروہم پان سفرِ أخرى مُرتھ مرتبہِ پانس كھورہم، وہرووہم اطلاس ہچپہ پرثگس كھونىم رۇشمُت الاون لۆتئے، تۆتئے كھوان شرۇژ نار زن وأنساه اوسمُت يوچھِ ہونئے، مونئے موثن ژوپاری سردار

بنيبرا كه وبنتي

يُتھ دِم وردان دو کھ وہرادِ، پہرادِ زخم نُوک ہے پر اُلی شیکیاہ پیالیے وہ تھرتھ ترادِ، گرادِ پنئے جگر دانی دائی نه کھون و وُزملن نے گہراین، یم زهاین زهنها نالس تھیھ رُسْتُه بِهِ أُرْسِهِ بِرْم كُراين، وبهن بي واين بمندك مارباً كه سوريه بم يوان دوم ڈيڈ تل چانيه، پانيم كنير دوان أشم ستر كود نهُ منكان دهنم به مؤكه اؤ دُر دانيه ، لانيه منكان به صررك ثؤرْ ودُن بيم رِوُن بادٍ بأ دُرك ياوس، واوس وُجِهِته راجِها ناو صؤر نام ين ناريو سوباوس، داوس لاگم باكھ پانۋالى كاو سُدرِ کہن ملکن سینے ڈیٹھ، رہٹھ کاڑ ہے وسوأس من طميكر جامع نالم كرته، دؤيته وؤيته تفون اؤ ژه پن بنيه بوز ونتي ميَّاني اكبه پيمر، بر پيمرية درنباني كھأرزىم نے زائهہ الهنكارِ كى بل مُرى زېم پَر پَرِ، "روشهِ روشهِ" پَاوكونېم نه پر زانهم CC-O. Agamnigam Digital Preservating Foundation, Chandigarh

وبترُ ك يتم مبترُ ك

وبگلتھ شمع روومُت نِشائع، پروائع دُ زِتھ گومُت سؤرکر سہل جھا وہر اوُن سہل جھا وہر اوُن

بے عارن تھوم تی گولابن سی می می کی کنڈی زن تیز نشز سیل جھا وہراؤن سیل جھا وہراؤن

نظرِ نظرِ إشارو إشارو، دوان بارو دِلِ بهار سهل جِها وبتر اوُن سهل جِها وبتر اوُن

 وَاکْرُروثُنْ صِرافُ'روشهِ روشهٔ کامِ دِژم پِرْتھ بانس، پاُنی پانس تسلاه کو رُم ^{با}بی سَهُلُ جِهَا نَنْهُ كَاوُن، زهرِ الماس معهِ والن، سهل جها وبتراؤن

مُرْهِ هِلَى ارمان سُمِيهِ فناه، طماه ززِريبِهِ ''روشهِ روشے'' سَهُل چِها ژهموٍراؤن، نار لولگ شيهلاؤن، سهل چِها وہراؤن

أيُزدُنيا

یہ سمسار بے عار برم ہے بازر گار، دار دار چاوان زہرِ المال رہدار گربن زیان رفتار، دار دار چاوان زہرِ المال

نالبہ دی دی نالبہ کٹران، جامبہ رنگدار روپہ تے بہ سمسار بنے عار بناوان نادار، دار دار جاوان زہرِ المال

لولس زهبن دِوان ودِناوان، دِدِناوان پاُنی پانس ہرجانہ سے سمسار بے عار کران تار، دار دار چاوان زہرِ المال

پئن لُا رُستھ سالم انان، ونان سیجھ زبو سیم مودرے ہے سمسار بے عار زورا وار، دار دار چاوان زہر المال

رُرتھ کُرِ پیار دؤرِ وُ چھان، پرژھان لؤکن ہے کہتھ تماثا ہے سمسار بنے عار تیز تلوار، دار دار جیاوان زہرِ المال میر CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh ڈاکٹرروٹن صراف ُروشہ روشۂ زا کیتھ سؤ رکم گرِتھ انہا اُ رکم ارمان، کران ژھدیتے ڈ دکی مجتم امار یہِ سمسارے بے عار کران ورفتار، دار دار چاوان زہرِ الماس

أزى كس بگاه بگهس بهگاه، دغا دِوان أجهم نجه أُوته الموته مي الماس به الماس به الماس الماس

وہرتھ زال ولان نال، بے حال کران ''روشہ روشہ'' یہ سمسار بے عار کران گرفتار، دار دار چاوان زہرِ الماس

دِلِ بيقرار

اُ چھن دون اوش جاُری، دِلس بے قراُری امارن لاچاُری، دِلس بے قراُری

دِرْم کادِ دِرْم وُنْی، اُنْی سِندک پاٹھی اتھو سورُم گڑھان بڑائتی ژوپاری، دِلس بے قراری

رَنْكُم ربت مَأْنُو نَم، ژم كُريْه نيم گورُ سونة برہم گام زخم سارى، دِلس بے قرارى

خیالن طؤفان آمُت، ژامُت سہلاب دارہ برہو پھیٹھ یلم گامِت تأری، دِلس بے قرأری

و پھم آگاٹی کر ہن رؤن، خون پشیان پھر پھر ہے بنام ہے ہور ہے بنام کر ہن کا میں میں میں میں میں میں میں میں میں می

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

مے سنچ کبُتھ لؤ گمت ہنگہ منگے، ننگے بنے وار پھیران وتن کا نے داری، دِلس بے قراری

كالحج تتم

نُنْدِ بون دِلبر لولهِ للهِ نووُم، چووُم كھاسى مۆدُر مُس تِمْمِ كَالْحِيِ كَتْمِ بِنِيدٍ بوزِنُووُم، چووُم كھاسى مۆدُر مُس

قزألى چشمم رُمبِلى مُس، حبس وبسراوان صُبي شاك جأدى گار پانس عكم بهنوؤم، چوؤم كھاسو مۆ دُر مُس

إشاره إشاره كهتأنى ونان، سنان وچھس تير مجگان نظره نظره كتيم كرنوؤم، چوؤم كھاسە مۆرُر مَس

روپيم ژم نأيان زؤني گاشس، شبس زن پرزلان سنگه مرم راتي رات لوچ نيامته كهوؤم، چوؤم كهاسو مؤدر مس

ژىر كيانِ گول از نجم أچھى در، شر يار سِنْدِ گروم ما بے نؤر لولم دلسے لولگ قرار روؤم، چوۇم كھاسىم مۆ دُر مَس ذاكرُروشْ مرافُ روهِ روهُو فَي الْمِرِيَّةُ مِنْ اللَّهِ مُولاه مِنْ لَيْكِمِيْ هَمْ كَيَاه كَرْخِ آمِرُ بِمِ زَمْس چَمْس زاخ مولاه مِنْ لَيْكِمِيْتُه كَيَاه ، كَيَاه كَرْخِ آمِرُ بِمِ زَمْس چَمْس پير زأينته يار انتج پرِنووُم، چووُم كھاسىم مۆ دُر مُس

ہے ریند ساتی پرتھ میخائک، پیائک شباب أمس تالع ہتن شتن منز پرزنوؤم، چوؤم کھاسو مؤڈر مس

تمم كتيم تمم ويتم كي گامن، وُجمن اناسير شهيم يادٍ ووترس ''روشه روشه'' ياد پوؤم، چوؤم كھاسو مؤدُر مُس

قفس

به قاُد خانس منز بند پان زوم ته ، كار نؤم ته نالم دوان زوباً را أولى اته كهور ربت برته ، تُعْكِته بارته تلان نمو كراً را

زميم ركتم شسير نير ركتم نهر، مير كۆل گؤمت ديهه وبېرمت رهبه وبېرمت رهبه وبېرمت رهبه وبېرمت رهبه وبېرمت رهبه وميت

یہ قفس زہر اہ نے راس آمُت، ژامُت مُس مے انگن انگن ہا نگلن پان ٹھائن مے پھرؤ ژور امُت، کھ کئبت مے واش کڈن رنگن

نهٔ دَنْ نُک خوف نه وڑِ راونگ ڈر، شام سحر به زِنْدے مؤدمت نهٔ نارُک تور نهٔ مرِد مُنْد قهر، نشر بتر زمیر پیٹھ مونڈ یومت

شرونی شرونی آبشارن مُند کھران، ژران چھم ژمه بریم بِزود شبنم شُهُل تونگل باسان، وُہان چھم اُندری دِوان من بارد

آه سُه لو کچار

ييم نائه لو كچار زهوه مارِ ما، كرِ ماس دوه يأ نشه گراه كراه لوله للإناقة كام المار يأراه ما، كرِ ماس دوه يأ نشه گراه كراه

سُه کُمُ سنا ورغلوومُت بنم نَوْمُت دؤر، سؤر گومُت من ياونس پھيرِ نا پۆت لولمِ خاب جِهادِ با، کرِ باس دوه پانشهِ گرادِ گراد

کیاہ نے وچھس منز روچھم نا، چوؤم نا نؤنہ جگر چگر پیہ ہے گھس بر ووتھ تراد ہا، کرہاس دوہ پانشہ گراد گراد

پاُروؤم نا صُجن شامن، پامن بې کھؤ ژِس ما آديم کس يارس وادِ ياد پادِ با، کرِ باس دوه پاُنشير گرادِ گراو

وُ همس نا پتم برونهه گراین، ذهاین دِتم نا میشم بنیم اکم لیم پتم پتم لاربا، کرباس دده پانشر گزاد گراد نِراق وَالْرُروَّنِ صَرافُ رُدوَدِرِدِا کوسے بانبر أَسِس ژوْلُم لوتيے، اڑوتے كُرنُس لاچار کتھ ویتے گوتتھی ویتے پر اربا، كرباس دوہ پانشہ گر او گراو

رُئے چھے میانی درِ سے تر او ملالیم، بلالیم میانیہ یہ پوّت رُھائے اولیم ڈاُلِیاہ نیاز کھارِ ہا، کرِ ہاس دوہ پاُنشبہ گراہِ گراہ

گُُّة هِ نَامَيْل بنيهِ سَ بَتْ مِعْ ، صبهِ دِلْك گُرُهُ هِ ''روشهِ روشهِ ' كوفار گُدُرُن ونهِ ہاس بنيهِ تسُند بوزِ ہا، کرِ ہاس دوہ باُ نشهِ گرادِ گراد

مُلا قات

ویلی_م ووت بنیب_ه میکنگ، نار پیجر ٔک روشهِ روشهِ شنهلاونگ ویلی_م ووت بوس لوّنژِ راونگ، نار پیجر ٔک روشهِ روشهِ شنهلاونگ

رُومُ كَرُونُهُ بِهِ دؤربر چون، لؤ گئت چھم كارْ رؤنبه كرْون ويلم ووت پان پاراونگ، نار پيرُك روشه روشه شيملاونگ

ہارس ہرُ د گو ہردس پؤہ، دوہ باسم شہوے کوہ ویلیم ووت اوش وہتھرادئک، نار پچڑک روشم روشم شنہلادئک

جُداً یی تیز تلخ بے ووفاً یی، غم دفاً یی سبٹھاہ مُشکِل ویلم ووت سپنم زُرِیتھ ہاونگ، نار پجڑک روشم روشم شیملاونگ

نُوک متم پرُ اُنِی داُ دک و متر اُوم، پیتر اُ ویم زخمن مِندکی نِشاخهِ ویلیم ووت ووندگ سیر باونگ، نار پیچوک روشهر روشه شیملاونگ زراق داریه بته برکی چشس و چهان مرش زن، کهن گامتی سے لولس چم ویله ووت روومُت سوٚمبراونگ، نار پیجُرُک روشه روشه شیملاونگ

رنگیهِ سونزلهِ وؤنُم ویُؤگ تر او، آو آو چھم از یارِ سُندُ ویلهِ ووت دِلبر رنزِناوئک، نار پیجرُک روشهِ روشهِ شیملاوئگ

ے بُنھ از وُ چھمُت رادھا کرشنس ، اُ ز کر کس جشنس یُس وایہ لے ویلیے ووت بَر وچھس مُرْ راونگ ، نار پیجرُ ک''روشیہ روشیہ "شیہلادنگ

هبنم تر آبشار

به زهبه گؤمت نوبهارن نِش، وسه وِنهن آبشارن نِش رُه وسه وِنهن آبشارن نِش رُه وسه وِنهن آبشارن نِش رُه وسه وِنهن آبشارن نِش

ے تن دُرْمِر سکم صحراوس، داوس تُنِس تاوس من بر شخص من بی من

نه ناگرادشتل نه نبرمل و زان، دزان آب کولن پیران تیزاب به زههنه گومُت بونه وارن نِش، وسم وِنهن آبشارن نِش

نه بادم پھلے نہ گجبن بامن، نہ گولابن مُشکب ادفر بی ترصیع گومُت کونگیم ڈارن نِش، وسم وِنهن آبشارن نِش

ع انہارک ارمان گائمتی راسی، ہم ونم واسی پھیران شمرگام بم انھاری ارمان ایش، وسم وہمن آبشارن ایش بم ازھامنے گومُت امارن ایش، وسم وہمن آبشارن ایش نه نِشاط ينيتِ نه شالم مأر، گأر ينيت بريه ت ثندرم به زهبن ومنت گلو گلزارني نِش، وسم وِنهن آبشارن نِش

نہ سُمبُل نہ یمبُرزل، ناگم بل تُلمِ مُل نے یارِ بل بہ رُھابنے گؤمُت دیوی دارن نِش، وسے وِنابن آبشارن نِش

نه کھو ہورک جوا نی نه رئیھنی لو کچار، رفتار ''روشه روشه'' سوتیمو' به خصبنه گومُت دِلدارن نِش، وسم دِنهن آبشارن نِش به خصبنه گومُت دِلدارن نِش، وسم دِنهن آبشارن نِش

بيني لؤكم

منگو بیم مورُ که بیم کھورُ که دارس، گرس بارس کۆرېس لؤٹھ مۆ دُرميکراز بُت شِکن وېژارس، ويو ٻارس ڈوٹھ کر ۽ پیھے کھویتم کرؤٹھ

ہتوشتو منز كۆڑكھ ژارتھ، پاراوتھ تھوؤكھ راز كھ خاموش چشمو كلم دارتھ، كھياًوتھ افسۇس كۆرہس پھر ٹھ

کھبتھ چبتھ مگر مجھ اؤش تر اوان، دیان خبر بیہ آدم کر کھو کھبومُت لرِ لرِ شرؤ پراوان، کڈان کچبہ ٹاس لوِتھ گو

ركيم مونگرا كولم بيش تريشاه چوان، شهلادان اوس دودسم چگرك كرمن ما پئته دؤر نشمم زاگان، پراران منش كر كرس شرك

دودس تیزاب گو کھنڈ شگنو، زیر پنتھ گیہ لوکھرک زِندے پوشنؤل بنوو شَو، مودرس گفتارس گیس کھوکھرک ڈاکٹر روشن صراف 'روشه روثه'

غراق ژوکم شرو پرووم پر شیخ تھ پزر، شام و سحر چوم زیر ويترووم پهترووم وقتے قهر، اكه اكه پهر بس ابر تھم

مورہس کتھ پھرِ کو ڑہس گرِ، پر پکھِ زجِهم ''روشہ روش'' سَنِس سمندرس والم نر، گر گر پوس بے ہوئے

بالميشهيد

ے لالم از یاد پہو، أدِریو دیہ اندرِ نہرے دوسدارن حبس وبسریو، أدِریو دیہ اندرِ نہرے

گرتھ تیز نیز پہتن، رات دہن گندان رہے ہؤلی ارمانن خون پشپو، أدِربو دیہہ أندرِ نبرے

ينله ينله مؤك و چھكھ دلكس، بيكس زأنتھ كۆركھ شهيد قطر قطر وشنير شيهلو، أدريو ديهه اندر نبرے

رُرِي عَالِيل رأيل منز وتے، متر كتھيے وہ نہس كارِفر امارن دُبي داس كو، أدِريد ديب اندر نبرے

یے زاو کر ہے آو کر، قبر ہبتھ دزؤن ببہ تلی یے کئبتھ ووباہ پھہلو، أدِریو دیہہ اندرِ نبرے

أجهن منز أشى پيالي، خياليه جانے دم پھڻ گُلشن سوئت بهار ززريو، أدِريو ديبه اندر نبرے

بیے شہیدن کس کر شمار، خمار دوگنیا رُک برتھ قلمس زہر ہوڑ وتھ کر پینی زہو، أدربو دیہہ اندرِ نہرے

ا گُنْدِتھ ہۆل رِنْدِ در او، پاراو ہر بونے شہیدن ہند جامِ بچران رفیقو چو، أدِریو دیہہ اندرِ سہرے

آبثارن ييرٍ ووته تيزاب، خاب ناگرادن امر به ذل راز هونز "روشه روشه " تر هريو، أدِريد ديهه اندرِ نهر ك

ۋاكۇردىن صراف روشه روشه ئو مۇر قى مۇر دۇ تۇھ

أَبِرْ بَن نالبِهِ مِتْنَبَىٰ مُهُ گُرُهُ هُ نُوشٌ، ووشٌ وُنهِ تيلان بيْهِ رُهْنان نار ثْهِ ونهِ وأسى بنته كران تشكش، ووش وُنهِ تيلان بيْهِ رُهْنان نار

بقل چھگھ رکنی لاگان انزان، ودن وان پنیہ ننین ہُنْد مؤٹھے کنیہ ڈول دینُن گو امارن کھش، ووش وُنیہ تیلان بیے ژھٹان نار

مۆدرىن كىھن مول مۆدر زبانى ، خوبانى كائى ھۆٹھ كائز ژائر ك بېبه تكى ميكراز تيزابې دېھ كھش، ووش ۇينه تيلان بې ژھٹان نار

كينْرون عِلَين مِن تَك مَلى، وَهُلَى عَلَى روئنك كاثِ تل چون عَلَى مِن عَلَى مَلَى وَثُلَ عَلَى مَلَى وَثُلَ عَلَى وَثُلَ عَلَى الله عَلَى الل

بنج كرم بار كأم كار نه دِلِكُ قرار، سوركم دار ألبته كو تبردار بنج كرم بار كأم كار نه دِلِكُ قرار، سوركم دار أبته كام عار بنج أبتار بين دار إلى موزس وش وي المان بين المان المان بين المان المان بين المان بين المان بين المان بين المان الم

راش نداش تھیپہ بتھ کو ڑنکھ ننگے، زنگے ژبینے ہے کو رنکھ موزؤر داش نداش تھیپہ بتھ کو ڑنکھ ننگے، زنگے ژبینے ہے کو رنکھ موزؤر ژبے رکتھ مشر اُ وتھ ماجبہ ہیند کو غش، ووش وُنبہ سیلان ہے ژھٹان نار

زونگ دِتھ ألِس لونگ كۆرنكى، ورِّروونكى زِندے مرِدْ تل آوسيم تر ليم مؤنى وستھ آمنت پش، ووش وُنهِ سيلان بتم ژھٹان نار

دِ نظر پوشِنوْل گومُت كۆل، هۆل هۆل ژوْل ''روشهِ روش' گولاب بنهِ يمبُر زل ودان أش أش، ووش وُنهِ بتلان بنهِ ژهڻان نار

وُزِ ملم كَكِرابي

بؤنِتھ گڳراين تر ہران چھس، تنبلان ہے وہران چھس وچھتھ وُزِملن کانپان چھس، تنبلان ہے وہران چھس

يه گرزوني رز گر پتم گر، گرز اساني شور و شر بهته کنن تھوپ وتھ دوان دوران چھس ، تنبلان بم وبسر ان چھس

یہ اُنی گراے ہے گج وُزملی، اوْبِ تلی طلاطم شینمِتِس سایبانس وُحِهان چھس، تنبلان ہے وہسران چھس

از گربئن نب نشمم ہؤت، سؤت سؤت تیزاب چھر کاوان ژامُت رگتبن ودان چھس، تنبلان بر وبسران چھس

گھاٹوٹھ بُر اُ اُ اُد اِیار، چارک ہاؤہ ہو زؤن کمجمور اندکارس منز پریثان چھس، تنبلان ہے وہران چھس اندکارس منز پریثان زران داکرروژن صراف دو دو این مینیم تر و سیم تر موشه دو مینیم تر مینیم تر و سیم تر مهوشه دو مینیم تر و سیم تر و مینیم تر و نیم و سیم تنبلان میم و مینران میم سیم و مینران مینم سیم و مینران مینر

نهُ بُلبُل دیدن نه پوشنو لنی شهاے، ہاے پیمِر رازِ ہونزی اؤن ہنؤ وتن ژھاران چھس، تنبلان ہے وہسران چھس

منتجر بنم پاٹھ مُشتھ گومُت، کھومُت زن مے برُأر رُهونِ ف مؤت پؤت ہموان چھس، تنبلان بنم وہران چھس

ر الله ہے ڈوٹھس تار دِہن، بیہن و شنیرس ألس منز ''روشهِ روشهِ'' ژؤرِ نظرِ دِوان چھس، تنبلان بي وبسران چھس

سفر

پرائلن وتن از بنیه پُنه مندِّته شین لوکیار عُ مُشراً ومِر بر بنیه یاد پاُوتِه، مندِّته شین لوکیار عُ

از سریه ترُن باسوم، بروم اوے یه توت دیہہ فیلیم شین لوکیار عے فیلیم شین لوکیار عے

تؤرُس ملکھی پوکھر بل، برتل ماجبہ بھوانیہ نموس یادِ ووترِس ٹلیم کٹر پھرِتھ، منْدِتھ شین لوکچارِ کے

گینه بنتهس شین سموم، ہموم ہم تھم جوانی بند شین لوکیار عے شیک لد امارن سؤر دگ چھاوتھ، مندِتھ شین لوکیار عے

خيالن مُنْد ول لَكِته گؤمّت، شِهْدِمُت مِنهِ مِنهِ لولمٍ نار وُشناً وك وُشناً وكي لو شام وُلِته، منْدِته شين لوكيارٍ مُح خِشِر گَانَعْمِ أَحْجِر والن، مُس والن كَوْهِمْش اويزان پرتھ ذيوه گومُت شِهِمَّه، منْدِته شين لوكيارٍ كُ

وچم مانهِ بھگوان گؤرم، دورُم بلم گُلِس زرس ووْمم دامانهِ رؤد أدِيته، منْدِته شبين لوكچارِ عُ

زير لَجُ كَتِهُ تَالَى رُهِ نَبِيْهِ اللهِ مُوكِم خيالَن بُنْد بِهِ سفر "روشهِ ديالَن بُنْد بِهِ سفر" روشهِ روشهِ " پول تَعْلِيْهِ رُهُ نِهِينَ لُو كِيارٍ عُ

دم چھٹٹ نب

دم پھٹی نب أندری روان، دوان كادٍ روپ زؤندِ از گرمن رِهو روپ زؤندِ از گرمن رِهو رؤندٍ كال شب دِيان، ديان گھٹم رکڙھ زؤندٍ پھس از

پُنُم از آسِنَ گُرهٔ هِ پھۆلتھ، وَلِتھ سُلَّهِ مرم دؤرِ نَا پان مگر از اسمان سؤر مُلِتھ، رأوتھ حُسنہِ قمر بالم یار کریثان

نوبهارس از وندُک بر وثت، سونت روومُت آبشارن رنگیم ستِنس دودٍر توثت، دونت مُشر دومُت کونمِش

از ہؤ ہؤ واؤک اؤش ہبتھ، نبتم سوتھ ہی تے مُسول برائے رنگم بیر نبرمل وہتھ، چبتھ شبنکیاہ نیلومُت بمپوشم ول

الم الله في تاركه كوّت كَانْتِي رأ ورثِي لم يم كالے رئی اللہ فی ماری ورغل ورثی ، وَنُمْتِی ما چھن زلری زالے رئی بازی كارن ورغل ورثی ، وَنُمْتِی ما چھن زلری زالے

رُهو نِهُت ذاتك مهتم پيرن فقيرن، ارشكنهن فرشكنهن ملكهن باوان دوا رُهاران زخمن دِلكنهن، فلكن دُعايم خأر منگان

مے کیاہ

دؤ پنم ژنے دور نے کیاہ، نے کیاہ چانبہ دگبہ ستر ژنے زخم نتم نے کیاہ، نے کیاہ چانبہ دگبہ ستر

الو پھ چھا نیزِ زائھ انبر، تنبر ہنز رگبہ تنبہ ہم گھنہ الاسے پشپان خون ہم منے کیاہ، منے کیاہ چانبہ دگبہ ہت

مے کُن کتھ چھکھ دولہ و چھان، چھیشان و کھنشمہ ہوتے تنے وسان باران ہے مے کیاہ، مے کیاہ چاہد دگہ ست

دود بتے دگ گیہ پانس پانس، دوا وانس مہلامہ ملک ترنے میلان بتے بے کیاہ، نے کیاہ چانب دگہ ستر بوزؤ ہو سرز ہر بکھ، ژکھ نتم درہم گیم گیم گر نبر ژنے کر اربن اُدِربر نتم مے کیاہ، مے کیاہ چانے دگہ ستح

زُوكُم مَنْ لَكُووُم مِنْ وَكُم، شَيْهِلُووُم بِهِ تَوْت كُروكُهُ لَرُوكُهُ لَرُوكُهُ لَرُوكُهُ لَا تَمْ اللهِ وَكُم اللهِ وَكُم اللهِ اللهُ ال

أندرى شروپروؤم يه پشپهوم، چوم شلينكياه ''روشهِ روشهِ'' مياناين چھور چھورن وفنُن مے كياه، مے كياه جانبه د گهرستى نهر مينانان جھور جھورن وفنُن مے كياه، مے كياه جانبه د گهرستى

أنيتيئخ

کم کم ستم وہتر اُوک ہے، کم بیزو نشر ڈاکر ہے سینکی رخم پہتر اُوک ہے سینکی رخم پہتر اُوک ہے ، کم بیزو نشر ڈاکر ہے

نهُ آکھ ہاًوم نے دگ باؤم، شہلاؤم ہے دم پھڑوس کم کم چھوکھ للناوی نے، کم نیزو نشر زال نے

كَهْزِ كَهَاسَيْن مُلْمٍ مايةٍ تُرته، تُهَانَةٍ دِتَهُ شَيْكُيَّاه بُرته كُم كُم الماس شرؤ برأوك خي، كم نيزونشر زأل مخ

لولیہ نارِ رُزِم ہن ہن، تن من رُھنٖ مُن اوْ رُھ پن کم کم آمیہ تاوشیہلاور نے، کم نیزونشر زال نے

دِلگ دود وه بالبه جان، نهٔ پران نیران نهٔ نِفدٍ تفادان کم کم دوا آزِماًوی نے، کم نیزو نشر ژاکر نے ڈاکٹرروٹن صراف روڈ یہ پچڑک ڈرک یا و اوْ ن بتے سۆن، نہتچے نۆن صحراو ترُ ن کٹھین کم کم کم تاویز ناکی تر اوک مے ، کم نیز و نشتر ژاکی مے

نهٔ اوْش ہورُم نهٔ ہلم دورُم، کھورُم اِلزام پاُنی پانس کم کم افسانے نہناً وک مے نیزو نشتر ژالی مے

"روشهروشه" دأ دکر جمع گیم، أدِرییه کراً رکز تُوک تم پر اُ أَنْ کم کم آکھ ژؤر تھا وک مے، کم نیزو نشتر ژاکی مے

آرام نؤهم

آرام نؤهم قرار نؤهم كرهس بي آرام سوكم موكم وجهس بيامن لأجهس رادٍ رووهم آرام

مر مول بہارن نے امار گنڈ رز ، رُز اکم نظر چانبہ ساری کس نال وو تھم کس دود وہ تلود تھم، کر تھس بے آرام سوکھ موکھ وجھس پامن لاجھس راد ردو تھم آرام

أَنْهُور نافيهِ سنن بردن كَفَيْتُهِ، وَيْتُهُ تَفاويوم داملنم يَنْخُر كَخُ كُبُتُهُ جُود كَوْرُهُم كُوسِهِ مأْتُهِر بِرُهُم، رُتُهُس بِي آرام موكهِ موكهِ وَرِجْهُس بِامِن لَا جِنْهُس رادٍ رووهُم آرام موكهِ موكهِ وروهُم آرام بے حب وہر پیر گاہر مدہوش، جوش لولیہ نارُک اندرِ نہرے کھی جہ دیار کھور کھی کہ کہ اندرِ نہرے کہ کہ بیالیہ چاتھس کس خمار کھور کھی کر تھس بے آرام سو کھے مو کھے وجھس بامن لاجھس رادِ رود کھم آرام

مِ أَچْھُردرِ لَجُمِرُ مَرُ زَن كَأَمِرُ، رَأُومِرُ خَابِن خَيَالَن مَرُرُ شَوْلِيَّةُ مَرُ خَابِن خَيَالَن مَرُ شَوْلِيَّةً شَهِمَار نَبْهُدرِ وُزِنُورُهُم، تُرَهُس بِنِ آرام سُوكِمِ مُوكِمِ وَجْتُهُس بِامِن لُأجْتُهُس رَادٍ رُورُهُم آرام

وونز من تن من تزنے پُشر وومُت اللہ نوومُت لول چون''روشہ روشی اللہ نوومُت لول چون''روشہ روشی اللہ نوومُت مرام مشکاہ ثروشہ اللہ موکھ ورجھس بامن لاجھس راد رودھم آرام لیکھس کے

ار مانن بُنْد ويؤگ

شوقیم چانے ہم پان پاراً وِتھ، وُزِناً وِتھ شونگِتھ امار ارمانن ہُند وہوگ وہراً وِتھ، وُزِناً وِتھ شونگِتھ امار

دارِ پیٹھ ہارِ پر اریئس، پر اریئس رنگہ بلبلس رِ رِثِ شیخِمِ کن دارتھ، وُزِناوتھ شونگتھ امار

مُشِكِل دؤررٍ كرده، كؤه دول كُهُ مُعال بِحرًا و مُعال بَحرًا و مُعراد شهيلًا وتِه، وُزِنَا وِته شونِكُته المار

ماكس و رضس باغس منز، ناكس رهارين سونية بمبوش معشر تلم وركم برزناوته، وزناوته شونگيم امار يه لوله دگ عجب دود، جود كۆرمُت زن جأدك گارن لوله نار لوله للهِناً وته، وُزِناً وته شونگِته امار

نشائع كھنچ رەپير تنو، ونو زمانى بېچ چانى ديوانى ناوچون ''روشو روشو''ليكھناً وتھ، وُزِناً وتھ شونگھ امار

عانبر ژهایر

مے برا تُتی چانی صبہ شام، بہ بیارے بہ بیارے ماج چانیہ دیدارے، بہ بیارے بہ بیارے

لو کیارس لولہ للم وتھ، لاً گھ وتنہ گر لولگ چووھس خونہ جگر دامے، ہم بیارے ہم بیارے

ع بر اُ رک رُھوڑ ٹ زن کھومت، مؤھمت زہنم آنگن بے رُ اُرک رُھوڑ ہیک مُقامے، بے بیارے بے بیارے

الأهديني كروه معتمد أهايي بهتمد، رؤشتم چهكم داركي رائتم

دوہکس راتس وق گزرہوم، گڈ کریوم خابن خیالن لارہوم نسیاں روؤم شمارے، ہم بیارے ہم بیارے دِلس وٹھ أچھن آبشار، بہار ميون ززِريومُت مُس نِيمِ نش يا گامے، بيم بيمارے بيم بيمارے

تن مندر پر خون شھومت، بریٹھومت بہ شاید روپی پانس گومت ترام، بے بیارے بے بیارے

صؤرت چانی سوئت ہرد زھائم، کھر چاہم وانس''روشہ روشے'' اچھردر چاہنہ امارے، ہم بیارے ہم بیارے ک

بنیراکه پیرا

بنیہ اکم پھر تنبلہ یہ دِل، تنبلہ دِل بنیہ اکم پھرے بنیہ اکم پھرے

کے کیاہ دِلِ نادانس، وادِ طؤفانس کٹم ناو بنیہ اکبہ پھر وولہ یہ دِل، تنبلہ دِل بنیہ اکبہ پھرے

ے شہر بدلو نے وردن بدلو، بدلو نے بائنم بائنم انم پین اکم بیر متو یم ول، تنبلو ول بیر اکم پیمر کے

زراق والزروئن صراف روفون مُحال، سوال قدمه قدمه مُشْكِل کُون کُون مُحال، سوال قدمه قدمه مُشْكِل بنيه اکه پھر سے بنیہ اکم پیم اکم پیم اکم پیم اکم پیم اکم پیم اکم پیم کا بنیہ اکم پھر کے اللہ کا بنیہ اکم پھر کے اللہ کا بنیہ کا بنی کا بنیہ کا بنیہ کا بنیہ کا بنیہ کا بنیہ کا بنیہ ک

جوہرتھ کُرتھ منز میخانس، پیانس اُچھی ٹُوتھ دہم دام بنیہ اکم پھر ووشلہ ہے دِل، تنبلہ دِل بنیہ اکم پھرے

تَمُّرُ تُنْدِّسُ دُوكُ مِنْ بَدِي وَدِي وَدِي وَهُ سُنْ 'روشهِ روشْ' بنيهِ اكبِ پَمِرِ منْدِجِهُو بهِ دِل، تنْبلو دِل بنيهِ اكبهِ پَمِرِ ب

מפט

يه كياه سنا گؤمُت مُرهِ هِل واوس، منهِ چُهُم ہوس چهاهِ با سونت تر كتيم ايور منتهس صحراوس، منه چهُم ہوس چهاهِ با سونت

وُ ہان سَوْنگل سَرْ گجر، يو چھِ بَرْ بَچِهِ اُس وَبرتھ سَرْ امو بانبِ سَتومُت تاوس، منبه چھم ہوس چھادِ ہا سونت

بُکُو کُلُو مو کھتے واسنایے ہندری، سونے ہندی روپے ہندی دؤر نا پان این کی موسی ہوں چھام ہوں اور نا بیان این کے مایا یے لوگئت داوس، منے چھم ہوں چھام ہا سونت

أُنْتِ رؤسى ملكه أنِس سُدِرس، دولرس وهم كأور مُو مُو تُو الله مُتِه كَالْمِ مُوس عِهادٍ ما سونت تار ركتهم موس عِهادٍ ما سونت تار ركتهم موس عجهادٍ ما سونت

نهُ گُل پھولمِتی نهٔ آمُت بُلبُل، سُمبُل یمبُرزل شونگتھ از نبمر ونہار بنیبہ کاد بیم کادس، منه چھم ہوس چھادِ ہا سونت ناگیم بلس امر بتھ شرؤ پئت، ززِ ربومُت نبرمل ڈلس بیوش رازِ ہونزس وُنمِ وَ ژهمِر پاراوس، منبه چھم ہوس چھادِ ہا سونت

ے مُس زامُت آرادهن گری گری ، سوری سوری منز "دروشه روش" تعوّ کمت زهم باوس منه چهم موس جهاد با سونت منه چهم موس جهاد با سونت

سوننس برا د

کَفُون مِن دُنِر از گولاب مند جِهان، یته سوئتم باغس برُ د نژان یمبُر زل هو چهمِر از شباب دولان، یته سوئتم باغس برُ د نژان

ہؤ کھتھ شر و پتھ صحراو بنتھ، آگرے را وتھ زلبہ وُن ناگراد آرِ ول ہؤ ژمِرہ از تیزاب وُزان، یتھ سوئتم باغس ہرُ د نژان

بريم كرتاني كهؤتمُت مَّر، سَّر ترْوْپرته دار بتم برُ كۆستۈركىيم داز اذاب للم دان، يتھ سوئتم باغس برُ د نژان

روپيم ولس رنگ از بدلي، کھے زن گُيم پېوش ونتم باغس برُد نژان ونتم باغس برُد نژان

سونم لاً نكبر روبيم لاً نكبر زهشه در المرد، وسته آمرد لبرست مؤلى المرته باغس بر درزان المرته بع مونتم باغس بر درزان المرته بي وبسر بمرد از سهلاب كرزان، يته سونتم باغس بر درزان

رازِ ہونز ہا بِرِ بَرَدِ وِتھ، شرؤ کھ زؤمرتھ ادِّلوک پان أجھن ژھا پنھ از سراب تنبلا وان، يتھ سوئتم باغس ہر ُ د نژان

عجب مُشكاه عجب رنگ بهارس، آبشارس شِهْه مُت ياؤن قُمْم ('روشهِ روشهِ 'از جواب ژهاران، يته سونتهِ باغس هرُ دنژان

بساكهنظر

يمو ہرنے چشمو وُچھکھنا دُبارے، بلہ اکبہ نظرِ دِلِ بيارے يمو لوليے چشمو وُچھکھنا دُبارے، بلبہ اکبہ نظرِ دِلِ بيارے

مُس کھاُسی جورہ روپہ مہتابس، مُس شابس مسرؤر کران انان سرؤر یم وارِ وارے، بلبہ اکبہ نظرِ دِلِ بیارے

بُنُمبِهِ خَنْجر مَتْم بَيْزٍ أَحْجِروال، زال ؤہران كران بے حال ونان اسرار أَحْم بِيم وارے، بلبر اكبر نظر ول بيارے

کالیم موبس شہمار زن پاُرتھ، مارتھ بے قزا دِلِ بیقرارن کاتیاہ غافِل مُشِکل شُمارے، بلیہ اکبہ نظر دِلِ بیارے

بے عار جاُدی گار کِنمِ سِتمگار، اُچھو اُچھو باُزی ماران باُزی گار نار وہ تلان شیہلہ انہارے، بلہ اکم نظر دِلِ بیارے ہے تشنیم چھس زٹھ یمو ججاب، نواب زمین موکم عذاب پۆز بوز نتے ہے پان مارے، بلیہ اکم نظرِ دِلِ بمارے

نکھِ بتھ سنر ہا زھار ہا بیانس، میخانس بنرا سرکر ہا کھسہ ہم''روشہ روشہ'' لولگ خُمارے، بلیہ اکم نظر دِلِ بیارے

ياون رايس

یارِ سِنْزِ کلیهِ کولیه پیٹھ دراس، بے پروایس پرارییس نسیم نگین ژھنڈتھ آیس، بے پروایس پراریس

پھوتہِ تُجہس سُہ رنگہِ شِکارِ مَنْز، مَنْز ولس ژنے پر اران بہ پان پارتھ زھاران یاون رایس، بے پروایس پر اریس

لو کچار بالیم یار سور پیمر جوانی، روانی یاوی کا کچ کتھ الیم بیراریس بیراریس بیراریس

أكر جأدكر گارن زالس لأجنس، زأجنس لولم نارن بو عى مال پتم گيس فأگرايس، بخ پروايس پژاريس

عامن بن خامن لُأجنس پامن، جامن دِدِناُوہس چاکھ بر ولنے آیس لولنے نیایس، بے پروایس پراریس

وسے وُن آبشار توت باسوم، دِتھ گوم آمیہ تاو روپی نے حسب سے ہوش روؤم پنیس نے پایس، بے پروایس پراریس

ژلبر کیاه دود بلبر کتیم دگ، کنگ فراقگ و بان دوه راتھ صبہ شام ''روشه روشه'' کتنهن ژایس، بنے پروایس پر اریس

وننس بتبه ما چھم وار

گدرُن پئن ونس كياه، ماوس سينې ژُرُنته كياه كياه كياه كياه مينه ونت دود اون باوس كياه، ماوس سينې ژُرُنته كياه كياه

عجب وُبِرائے عجب وسواس، لاس مولل زن اتھ گؤمّت رضارُن سبہ صحراوس کیاہ، ہاوس سبہ ورفعہ کیاہ کیاہ

نشر سے زنگہ و چھتھ باز رگنزوم، کھون پوم مگر زہرِ الماس لاگن عبتھِ نون داوس کیاہ، ہاوس سینے ژبھ کیاہ کیاہ

ساس ليجهن منز ژهأرته ژاريوم، پأراديوم الله بيم أنهور شير بران كهورشس پأراوس كياه، باوس سينم ژاريه كياه كياه

پئُن أستھ ووپر لوگن، زوگن مهنِّن ملالم روكُن چھلُن ستةِ صابنهِ كاوس كياه، ہاوس سپنمِ ژُثِتھ كياه كياه زِان دومِروفِهُ کتھ میانی عامس تنم خامس منز، نئیس بازرس منز رُسوا پئرون پھیش لگمینس ناوس کیاہ، ہاوس سبینم ژبیتھ کیاہ کیاہ

سرتلهِ ژمهِ سونهِ مُلهِ مايهِ، مايهِ کربوم رنگ بتم روفن دئن کو ژھ ورزِنس واوس کياه، ماوس سينمِ ژُرُشھ کياه کياه

نهٔ ژهوپه کرنس وار نه وننس رفتار، امار أثدٍ رِم سهلابه بُرُک ترُن وولیمِتِس دُرک یاوس کیاه، ہاوس سینیم ژُرمِتھ کیاه کیاه

كهاريوم نياز مشيدن مندرن، پرن پيتھ أشه گوڈ دِرْوم "دروشه روشه" ژنبس پاوس كياه، باوس سينم ژُرُستھ كياه كياه

الم موركومتھ

سفر صحراوس گرم کردته، مندِته آمُت گردِ عُبار پُته وأنسا اذٍ مور گردِهته، مندِته آمُت گردِ عُبار

شاردا مأج منهِ مندرس، گیانیهٔ سۆدرس وُزِناوان دسیان سرسونی مُند سورتھ، مندِتھ آمُت گردِ عُبار

نه ہارُن دوہ گنہ شِشر راتھ، نه ساتھ رُت نه مأرک مؤند پر بات غابن خیالن فقط مو کھتم جُرِتھ، منْدِتھ آمُت گردِ غُبار

انهأر ک صفن ادب پاراً وِتھ، ژارتھ وہ دھناً وِتھ مؤدر شار ووپدیش گیا نگ پدِ پدِ لیکھتھ، مندِتھ آمُت گردِ عُبار

معنے افسان کھن دون ترُن منز، سیمنز انبہ گیس ژونگ زا لیھ کنز اگیا نگ ریز ریز گرتھ، منڈتھ آمت گرد عُبار زراق دو الروی مراف رو و و الروی مراف رو و و و الروی مراف رو و و و الم و ا

كَالُكُ كَالْنَ كُهُو أَزِيْكُ مِشْهِ بِكَاهِ، دِعَا دِيهِ بِهِ وِقَ أَبْرَ كَتِّ رُوزِن كَتَهِن مِنْز كَفَنِتِهِ، مِنْدِتِهِ آمُت كُردِ غُبار

پیجرن امار شیخراً و متح، رادٍ راً و متح مرْ هِل بيخ رئسل سوّ پُن تُعَلِّم اللهِ مَنْ اللهِ عُبار تُعَلِّم اللهِ مَنْ اللهِ مَنْدِته اللهِ مَنْدِته اللهِ عُبار عُبار

كهوينر للناوتم

غوصهِ كيّاه روهم كها كرتم، كهونه للناوتم لوله پني ملاله تر او مأجى كهمها كرتم، كهونه للناوتم لولم پني

سوئتة ہرد چانبر آشہ، باشہ کرنوؤم کول من مأركوفتگ پياليم گليم گليم چاوتم، كھوننم للإناوتم لوليم پنيخ

ہے وَلَى دِوانِ انهن وتن، بتن شتن پرژهوم پے وقع برزهوم ہے وقع برزاً وتھ متے رادِرادتم، كھوننے للناوتم لولم بنے

بم مؤركه سبطهاه نادان، انزان به گارزان زوالم پنيخ گيان وتھ دھيان دارِ ناوتم، كھونم للناوتم لولم پنيخ دوہ رات بر اُنْتَ گردهان چانی، چانی کل چھم صبح شام عے اُچھردر لَجمر متم برارِ ناوتم، کھونے للناوتم لولم پنے

ع ويُؤك لولك وَبروومُت، يَأروومُت بهنهِ بهنهِ منهِ مندر سنموكه رؤزته يادن تل ورتم، كهونه للناوتم لولم پنخ

به اؤن رؤن يتم ننتم ننتم نون چاه اگياين جنگلم گ بلطتی مُند منتر ''روشه روشه'' پرِناوتم، کھوینہ للبناوتم لولیم پنج

بتإطببا

أم عشقن تُرنس لاچار، يتم طبيا بله ول بهار رُمم رُم و مُهان چھم نار، يتم طبيا بله ول بهار

نه مُرْ نه گاُمِرْ فلوا، تلواس مَّر چَهُم وچِه زُنان شيجهِ نظرِ كرتم شيجار، يتم طبيبا بلهِ دِلِ جمار

پیر ن فقیر ن نی ہس، ہتہ پھر، ہر پھر نتہ در زبانی کھڑس تاویزن مہر گیہ ماتھر بے کار، پتہ طبیبا بلیہ وِلِ جہار

عے تر و پر داریت برس ہا نکل ، حل گانگلہ تو گم نہ شھارُن بیر کئتھ دود بیر کئتھ ازار، پتے طبیبا بلیر دلِ بہمار

وبيو سُدرو پھويترِ تُجيس، لُا برجيس ربريطن بتر پامن ناوس بتر إسمس كۆرىم تار تار، پيتر طبيبا بلبر دِلِ بهمار مندرن مشیدن دشهِ تجمم، چھجم دربارس براند کنهِ دم پھڑ گاہے وودُم زارزار، پتے طبیبا بلم دِلِ بہار

مے ہوش روومُت ہے بے ہوش، مدہوش مستی منز نژان مے لولس آمُت چار، پتے طبیا بلیہ ولِ بہمار

ے کینہہ شاہ ووزُم ہمتم ی راچھ میں تھا وکو می دادِ چانے ولیم "دیدار، پتہ طبیبا بلیہ دِلِ بہمار ﴾

از چمن روش گو

از چمن لولگ برجستم پھؤلمت، آمُت بہار سوئتم لنجے از کو محصل بیجر ک استم استم استم وبگلیومت، آمُت بہار سوئتم لنجے

فِر اقِكَ جامعٍ ثَرْسِتَه يَمِرُ زل پهونچره ، شونچره شينهِ پپنځ كلهِ نلهٍ وُرُن بېته از انهارك و تقرو شبنم للنوومُت ، آمُت بهار سونتهِ لنجي

أَ يُهِن أَ يَهِن مَنْز لول سرشار، بِي شُمار تَهُن افسانم پُر خُمار از ساقيدُن بِيانن لول بأكروومُت، آمُت بهار سونتم لَجْيِ

را دینه وہر یومُت بچہ دِل تنبلومُت، آمُت بہار سونت کی اللہ میں ال

زبو خاموش مگر چشمه کتیم کران، باران مولل سرمایه اجیمو از بزار داستان گردنه در امُت، آمُت بهار سونتنم کنیم

اتھ مؤ درِس خابس نالم متر رئے ہے، چھاوے''روشہ روشہ' لولے لول از قُمُرُ یاون ہمتھ مایم وولمُت، آمُت بہار سوثت لیجے

مالِ مُفت دلِ بِے رحم

يُ تُجَهِ نُر تَحُ لُر كَهِيْمِ بُو، لؤهاه ينيلهِ لَو اَسهِ لَو بُو بُو اَلْمُ اللهِ لَو اَسهِ لَو بُو الوَّهَاه ينيلهِ لَو اَسهِ لَو بُو الوَّهَاه ينيلهِ لَو اَسهِ لَو بُو

دارِ بَر تروْ پرتھ کھ أنْزِراً دِ كَا، ترْ أَدِ كَا ذِتنياه سؤرِ ڈيرس أَدِّ رَاْ رُ كَرُوْتُه رُشْ كُو ہو، لؤلهاه ينلبر كُو اسمِ كُو ہو

تاشے وانس پٹھرِس پاُوکھ، منبُدِرے ساُوکھ راز ریشی ودُناہ روؤناہ اُشی اُشی گو ہو ودُناہ روؤناہ اُشی اُشی گو ہو

شیخه نیم واون بالو کاو تری، گری گری کفری بهته نیزو نشر أولس مازس کهش گو هو، لؤهاه یبلم گو اسم گو هو

ناشاه پھاشا گرس ہے بارس، دارس لؤکھہس کافِر دہن اللہ ہو اکبر رش گو ہو، لؤٹھاہ ینلیہ گو آسہ گو ہو مندرن شوالن لِتجوان كؤرُّك، روئُكھ تنم مورُ كھ بائم مونگر أولاً الله مؤرُكُ بائم مونگر أولان تنم زا ولين غش كو ہو، لؤ تھاہ ينالم كو أسم كو ہو

ہارنس زینس ہرجانے بۆر اسے، لسے گس بسے گس کنے رؤدل چھمیتس سۆمبراً وکر میتس بھش گو ہو، لؤٹھاہ ییلے گو اسے گو ہو

پوشِنوْل بے حسس روؤس بول بوش، نوش کرِنوؤ کھ زہرِ الماس ژواپاً رک ''روشہ روشہ'' ووش گو ہو، لؤٹھاہ ییلہ گو اسمِ گو ہو

كفأرخاه

یہ کم کھارخاہ در ایہ واد پھڑتھ، دِتھ داہ نوئن ہے پر انہن ہسمن گرِتھ تھیھ دامنس نال نؤکھ ڈڑٹھ، پھرتھ بھش امارن ہے رسمن يم كُوْتاك ج چندكس ماجهِ زامْتى، ژامْتى ژؤرِ پېنبن صفن رُّ الْمِيْ الْمِهِواسِ بَيْنِهُم ورْامِحٌ ، آمِحٌ نِنْدن وَالِهِ كَفَن رُّ الْمِيْهِ الْمِهِواسِ بَيْنِهُم ورْامِحٌ ، آمِحٌ نِنْدن وَالِهِ كَفَن ئه نع پیزدُن مُشِتھ گوکھ، کھوکھ مؤتھمُت موردِ ماز يادٍ ووترِس بنكم پُرها چوكه، شوكه پؤرٍ كؤرُكه رِكْنْدِته زأركرباز جابر د پان بدلاوو ناو مار پربترس، دروازس لیو کهس دارُل بُت شکن سُليمان طوُ نُگ ونو شكر آچارس، دربارس تُلهِ مُلِس زُنُو كه بن بن روال خونس زاگان موتم موگل، شورِ دوگل مبتھ راکھبس زاگان ببہ تلک شراکھ ہبتھ قسأے گوگل، ووکھل کاجبہ وٹھ ہبتھ پہتے دوران شونگھ کو نبیم کڑن کر بیدار گڑھ، وسبہ کر شدرس بتم ژھائٹہ تر أُ كرب را زِلم كرين ه يره م يره م وره والنج كر"روش روش اول بر CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

جواً نى فنأيى

تھۆ كئت زھۆنئت زُو وؤنگان، دېان گۆئت يېر كياه چھم بانس گر گر ووتھان يتم أنس و چھان، دِوان ژؤرِ نظرِ ساران تانس تانس لاكم كه كله

رواً نی آبس رُکان چھا رواً نی، رواً نی آبس رُکان چھا رواً نی جواً نی جواً نی واُنسبہ چھا روزاً نی جواً نی واُنسبہ چھا روزاً نی

وُزِوُن ناگراد نوُن، وَبُون آبشار زلُون كَنْهُم قدم كِنْهُم روأني آبس رُكان جِها روأني

لبالب بُرتھ بیانے، میخانے شھاران ریدانے و دانی و اللہ اللہ مینانی مانی، روانی آبس رُکان چھا روانی

هُمُّل لوليم نار للِؤن، ڈلِؤن افتاب لوہوُن ژلان لوکچار دوان دوراً نی، رواً نی آبس رُکان چھا رواً نی بقِل من ہمان کھمان، نهٔ پران اوم نیم سوران کائر زبُن دِہم وہرانی، روانی آبس رُکان چھا روانی

رَ چھنِس کھوور کھو ۽ِ رِس رَ چھُن، چُھُن اُ چھى اُوتھ گو کو کر چھن انہن کنہن جِھا وُزاُنی، رواُنی آبس رُکان جِھا رواُنی

ہمرم، ہمقدم، پنئے پان، زان کر دھیانس گیانس پارکرزان پنم ننهن پردہن کتھ ن گنزِرانی، روانی آبس رُکان چھا روانی

ززر بوینه پین بر، ژرِ راهِ اول ؤ زملن تر بر شهلِس واوس از کھوژانی، روانی آبس رُکان چھا روانی

وُرِّتُه موها از مُرِداو، سؤمبراد روومُت پرُ کھٹاو ''روشهِ روشهِ'' گس ژِ روشانی، روانی آبس رُکان چھا روانی

تقذير

كرمم آولنو بو شِنهِ مأنى وبگلان، للوان به كُنْتُه كرمم لون تريشه بروس شيكياه عنه كلان، للوان بو كُنْتُه كرمم لون

چھاونے آیئس لگم مرکتی دل، مل تنبہ ہُند درام نے گئے ڈلوان ڈلوان واتناوہس گرمے بل، مل تنبہ ہُند درام نے گئے کاوس کتبر زلبہ کرہنم پرون، للوان بیم کبتھ کرمے لون

پتے برو نہہ کو رُم پر اندن بلون، دلون در ایس تِلم چھا دِتھ رُھادِتھ رُھنہِ ہُر و نہہ کو رُم پر اندن در ایس تِلم چھا دِتھ رُھنہِ ہُر تھر پر انہوں مو بودن در ایس تِلم کہتھ کرمہ لون رُھر پو اتھو ہیؤت سے بازر مو بودن، للوان بیر کئتھ کرمہ لون

مُلَى مِيْتُمُ جَنُجال لِيس بے حال، زلرک زال وؤئم أفدى أفدى ثان بلکے ناکر کیم روؤم خطم خال، زلرک زال وؤئم أفدى أفدى امارن ديتم گيم رؤدم للوون، للوان بيم كئتھ كرمم لون يهِ ركن ه ريبه و زهم و عن يانس، تانس تانس چهم و بان الهِ دو د يان كياه بادِ جانانس، تانس تانس چهم و بان كياه زهم دادِ تهادِ كياه وزِون، للوان يه كبه ه كرمه لون

راً وي م ت لو كچارن كرنم كاشے، پاشه پاشے گوم به ول وئة كنن چهم گردهان مودر باشے، باشه پاشے گوم به ول بالم يار بخ عار و چهم زلوون، للوان به كبتھ كرمم لون بالم يار بخ عار و چهم زلوون، للوان به كبتھ كرمم لون

پھس ودان مُره شاید به گامِره، را ومِره پھس دُبلو گاشے پنم نو بتم پردیو چھس مشراً ومِره، را ومِره چھس دُبلو گاشے ''روشه روشه'' رفیقا ژهاران پوشم وون، للِوان به کبتھ کرمم لون

B'B'

أكه و أكه كرى ترى تهم هم على ، چور زا بته رو شهس زهلى أيزى وان أيزى موكهتم به ملى ، چور زا بته رو شهس زهلى

أنهِ منزك طوره مأوہم پرزلان، نؤرِ ہیرِ بونهِ گاه تر اوان پان جان بند تحویم پھونتم ہیؤیم ملی، چور زأ بتھ روٹہس زھلی

دؤ پنم ہائزن تارس تارتھ، کھارتھ آولنہ کیاہ مے کئت ربر شراکھ ہبتھ پر اران ببہہ تگی، چور زائنتھ روٹہس زھلی

مأسم ارمانن اوسُم تیلان، وُهان دم پیهُ دینهه أندری نُخ کُفُنْ زخم تھاویم وُلِی وَلی، چور زاُنِتھ روْٹہس ژھلی

نه چنْدٍ نه بلوا نه دلوا چھم، بیچھنس باننے تو پھٹمت چھم رنیمِتِس ہلمس ویٹم پھلو، چور زائنتھ روٹہس زھلی زالزردین صراف روه به روه نوان برای دوه راتهه، ساته کیاه رمُن بینیه سالش و شور نوان بینیه سالش پوز نیو که نیج وان پرک یار کلی، چور زا نیته روهس زهلی

زھارِ ہان اِنسان گرجھتھ شُمشان، نِندے آدم منْدِ چھاوان آدِک رہتے گُلالہِ پھۆلی، چور زانتھ روٹہس ژھلی

نه ون بأر وننه وان نه قُمُر گوان، ''روشه روشه'' روان پوشؤل اون گو پاز طوطم گیم کلی، چور زانته روشس ژهلی

يركثثر

سۆرک سۆرکى يې برگى زيو چھم كلان، لبان چھس نېر سُه اكه ناد سؤر استانن بُند تنبر ملان، بلان چھم نېر اگيا نگ ناد لك كل

ير چهم كفره برد بارخ جوشے، كفرى لد لأنى راوروونم ہوشے صحراوس و براتھ كياہ پوشے، كفرى لد لأنى راوروونم ہوشے

کر کیاہ بیرتھ بیھ پر باتن، پھیرتھ تھؤرتھ رتنہن ساتن دَے بیم مؤزُرس مجؤرس پوشے، کھر کے لد لاک راوروونم ہوشے

کنے پوتلدن نِش ہے اوش ہاران، نیاز کھارک کھارک دوہ راہِ ران وق یس ڈلبرنش تاویز ہے روشے، کھر ک لد لاُنی راہِ روونم ہوشے

اتھِ بُتھ چھلئے بانگاہ پڑم، سۆرُم شِكار ماز توتہ اٹھم دَرِم بیقل منس چھم اَپڑے بوشے، کھرى لد لُانى رادٍ رودنم ہوشے زاق العینه پھر کی پھر کی گس کرمہ لون پھیؤ ر، دھر مبکہ میٹھوٹل مے گہؤر کر پالس پی چھم گس کھارِ دوشے، کھر کی لد لُانی رادِ روونم ہوشے

لَّشُو دِرْنِهُم واسناین ہو مروؤم من، گیانی نارِ زائیم ہُن ہُن سون کُرِتھ من گروشے سون کُرِتھ من گروشے من کرتھ من گرو جو ہا مدہوشے، کھر کی لد لاؤ رادِ روونم ہوشے

پھڑا وِ سِشْر ینم وندِ کالگ، مؤہد اند ھکارُک ینم گھ کارُک ساز وایہِ ہامس گرد چھتھ''روشہ روشے''، کھر کی لدلانی رادِ رودنم ہوشے

پڙاو

بڑتھے ہے پانس کھر، در کھھ امہ زر وبگھروے گھرہ ہر تھر تھر، در کھھ امہ زر

کڑ ہا لا پنمچ زور مگر بُحرس پراے، تھوٰ دو تھنس لنج چ گراے مجوٰ رنبو بیٹھ وہی ہونتے ہے آئت اہم بیٹر تھے ہے ہمنت اہم بیٹر تھے ہے ہائس کھر، در رکتھے امہ زہ

نئ کھسے پھیکنین کانہہ نے اڑ بہس، نے اُس وَ ہرن دود بہ منبدّ س نے اُندک پھو شُر کانہہ نے اتھ روٹ کوبس، لمہ سُس لونچن سُس کر دردہ بڑتھے ہے پانس کھر، در رکھے امم در

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

بہِ سونچان سوران کیاہ پر وؤم، کموؤم خرچوؤم کیاہ رادِ روؤم کیاہ پر کھوؤم کیاہ پر زِنوؤم، تنجس سننس سندرس بہ رکتھ تر بڑتھے ہے پانس کھر، درِ رکتھ امہ زرِ

نه تر نگیم پشپان انگن نه باقی جلال، حلال کورمُت وقتن جمال نه روال رفتار نه باقی کمال، ''روشه روشه'' به کتھ کئت بان گر بُرُ تھے بہ پانس کھر، در بحم المه زر

كادٍ گائل

لالاہ مُلی ہمرہ وم سونۂ مِنزِ موہرے، ژورے تھاوہوم پانس لرے بیقلن بود رأوم پننے گرے، پورے تش کیاہ یکس نئے دَے ورے نیک کہ کہ

نارِ ہرْرِ منہ سؤر گوم، گاٹیلی پانس چور ناو پوم زہرِ الماس پانی پانے چوم، گاٹیلی پانس چور ناو پوم

روپې تن تھاوېم نځ تاپس، شاپس دپېوم عنبنډر ما پنيېر اکارس کريوم اوم زوم، گاېلې پانس چور ناو پېوم

گلی تبهر بن و کمنی کھر وس، بیچھوس تھزرس پنی کنی تروشہ لنجہ نالم مؤت کروم، گاٹیلی پانس چور ناو پوم

وُ چھم جامبہ جم نزان میخانن، پیانن و پھم ٹاسے راے خام طمہا ہس کھوں وہر یوم، گاٹپلی پانس چور ناو پوم

كۆرمس زار پار مۆنگمس نشانى، موكھىتى دانىي رۇچھم وچھس مۇر دۇر تھا تۇر ياس چور ناو پېوم دۇر تھا تۇر تاو پېوم

لوليم ہۆت يارِ ئبى پركھوۇم، رادٍ روۇم مولل لال سرتليم مُليم ماييم كھاريوم، گاڻبى پانس چور ناو پېوم

اتهِ منْزِ نبرته وچهِ وچهِ دِتم، ببتم درُ وگهِ مولهِ شرُ وگر الزام "روشهِ روشهِ" پان ماربوم، گالجار پانس چور ناو پهوم

تضوير

ہایہ کھومُت یہِ تصویر، ضایبہ گائمتی چھس طماہ زاج وولمُت نیبر زبانیاہ، ضایبہ گائمتی چھس طماہ

ریشم دجه ست دنتمس پھش، اؤش وقیم وتیم سنز کھش لوکچارُک جلال گؤمنت تباه، ضایم گامتی چیس طماه

خ کران کتھِ خ کینہہ ونان، أچھی پھری پھری اور و چھان دم پھٹ ژولمت کس کس غماہ، ضایبہ گام ج چھس طماہ

يُس وُ جِهان سُه پرژ خوان سوال، يُتھ خطبه خال مگر أندى أندى زلرى ذال پرژ چههاس كينهه كينهه بيتم ووينه مهم كياه كياه، ضايم گام تح چھِس طماه

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

پيم بېس زبو کتم ژور کړېاو، حال دِل اکه أکس بادېاو دمېر غنيمته رادٍ رُن گوناه، ضايبه گامې چهس طماه

روزِ الوند بیرِ خاموش نِشانیِ، بدلِتن دوه راتھ بدلِتن زمانیِ نه چھس گراوے نه چھس از بگاه، ضایبِ گامِتی چھس طماه

اے تصویرِ نِه تقدیرِ وول، نه مری کانهه نه پیه کانسه مُند لول "دوشهِ" ژهو په دم کُرتھ تنها، ضایه گامتی چھس طماه

رتھ گوآب

رتھ گو آب لول نایاب، دَگ وُژھ امارن بے جساب زرِ زرِ روُو زن سیماب، دَگ وُژھ امارن بے جساب

وُنو بختس لوگن غارزان، رادٍ راُونس وقتن پاُرکرزان کرِنووُن اَتُر تھاً وِتھ ججاب، دَگ وَ ژھ امارن بے جساب

شر وگه مولم کنن وت وت انسان، وأنى وانس تاب رؤد اويزان راه خودا بنيم تون چه بور اويزان راه خودا بنيم تون چه بور اور اويزان

سو مُشِك لو لِي مُعْفِيثِ شِعْمِيرُ ، شِشر كَانْتُه لَجِمِرُ روال رِشْنَ سوال تِتَهُو بِمِن نَمِ كَانْهِم جواب، دَك وُ رُه امارن بِي جِساب

پونی پونی گاہر دودِ کول، لولس نتم مایم وو تھمُت مول لولم کولن از وُزان تیزاب، دَگ وُژھ امارن بے جساب

مول موج کلس تھی گرتھ سوران، پریثان یم صبی شام روان تھ مور کلس تھی گرتھ سوران، پریثان یم صبی شام روان تھا ہم کا شام کا شام کا خواب کا کا دائی ہم کا مداب کا کا دائی کا

ژوپاً رکی قهرام وق وولومت، بانبر بومت "روشه روشه" تر هر بومت کر کناه أندکی آفدکی آف

تر يشه مؤت

لولیه دادِلولیه هۆت چوشه داران، ژهاران صحراون ناگراد منبن مُند آب کھاسین بران، کران دؤ دسیه لدمن واد واد که که

پھران ہے وانے وانے، پیانے لولگ وہر ہوم زھاین پتے ہے دیوانے، پیانے لولگ وہر ہوم

پیرن فقیرن کو ژھ دِتھ، گرِتھ زارِ پارِ دوہے مندرن مشیدن بر پھڑتھ، گرِتھ زارِ پارِ دوہے کہتھ بان کھورُم نذرانے، بیانے لولگ وہسر پوم

أَدُّوْتِس وَتُهُ رَأُومِن، دُّ يَمِن پَهُمُ پَارِكُ ذَانَ نَكِهِ مَنْزِلس مَنْدُر پَيْمِن، دُّ يَمِن پَهُمُ پَارِكُ ذَان دروْگُ عِن بَوْر بُرُ ماني، پيايني لولگ وبسر يوم يهِ كَوْرُم يَأْتِى بِإِنْس، خزانس رَهُنُم بَر ووته هوؤم دُوْلُم تُقانعِ بإنس، خزانس رَهُنُم بَر ووته رادٍ ردؤم مولل نِشائعِ، پيانهِ لولگ وبسر يوم

پنے ناہن نے پردہن ہوئم سام، رام گوم نے دِلِ بہمار نوک نے دِلِ بہمار نوک وہم نے دِلِ بہمار نوک وہم نے دِلِ بہمار توک وہم کے دِل بہمار توک وہم کے دیائے اولک وہم ہوم خواری وہمرم وسخانے، پیانے لولگ وہم ہوم

دِل پَهُرِیْته ژاس میخانس، دِلِ دیوانس کورُم تسلاه د پهوم دام دِمهِ پهمانس، دِلِ دیوانس کورُم تسلاه اتھِ وسی پهوم یورُت بانمِ، پیانمِ لولگ وہر ہوم

تر يشه به و تمن مون تريشه به و نَه الاتُه برالاس أس دأ يقه "روشه روشه رؤوس تادٍ تو نَه الا نَه برالوس أس دأ يته لله متى ووثنم موت متانع، پيانم لولك وبسر يوم

مؤتمستاني

مؤت متانم دیوانم بنومت، سنومت کمن خیالن بیر گس دود دِلس نوبومت، سنومت کمن خیالن

ؤ چھان فلکن کتھِ سوران، اؤبرس پتنہ پتنہ دوران پھیرک پھیرک ڈٹ ہیؤ رنومُت، سنومُت کمن خیالن

نهٔ رأ ژبینز ننبْدِر نیهٔ دُ مُک قرار، وورکر وورکر پوان بار بار وران ورران متومّت، سنومّت کمن خیالن

تر يشه هؤت وُمُ پھيشان، يو چھ يو چھ كران يتم كريشان كھينم چنم رؤستُ بہنومُت، سنومُت كمن خيالن

کولم بھین آبشارن ناگرادن، پرژهان ہے پیرن نے سادن ژھارک ژھارک ژھوکومن، سنومن کمن خیالن قرضم لودٍ بهِ كُبُّته موران، گنه ببته لُكه و پھم دوران پامم بنيه بنيه دربومت، سنومت كمن خيالن

نه اوْش أچھن نه زخم نُنو، تنلبهِ تھ کھش وُهم تو سُنو "روشه روشه" من أدربومت سنومت كمن خيالن

أغدرك ومحص

قطر قطر پشپېو خؤن، زؤن گېمژ امارن نښن کهندېن پېومُت نؤن، زؤن گېمژ امارن

ربهتھ ژھوپے دم گرتھ اندگن، مؤلفن گؤمُت دِچین تار نے کھا باتھا وُچھان مرد مؤن، زؤن کجمر امارن

رية رأ مُه دون چشمن ، كَهِرُ ن اوْش زن شروْ پروومُت أَدِربِ آوِسومُت ثروُن كَمِرْ امارن

ون ركتم دگ باد كس حال، زال وهروومُت داديو نبي مؤندُر أندر رُهورُ كأنى دؤن، زؤن كَمِر امارن

چېران لونچې دِلې کنهن پردن، وردن چگرٍ کې ژهبنمتی گرايو ژهينې ژهينې پوان رنيمتی کؤن، زؤن کېم امارن پرُ أَنِس نَوْو كُرُهُ هِ رَكَتِمْ بِأَنْهُى، وأَذُّ وأَذُّ رَكَتُمْ رُلْنَهُمْ آكُمُ دؤنياه دِوان أَذِ كُلْهِ دؤن، زؤن لَجُمِرُ امارن

یکتبن گُنْزراهِ یکتبن مُشراهِ، چاهٔ کتیم موردن تر یش غمو زلرک زالاه ''روشهِ روشهِ' وؤن، زؤن لَجُمْرُ امارن

الموالم يؤز

لؤسم دوہ گوم شام، آرام کئتھ سنا وونی رو چھمُت بان گوم بے رام، آرام کئتھ سنا وونی

تُرْنَهِ خُورشِيد شَيْهِلُهُ ياؤُن، شُرْ اؤُن لَوْگُ مِرْ عِلْمُ سُونُسُ مُلْمِ مايهِ وبگلهِ نوِّن در او ترام، آرام كُبْتِهِ سنا وونی

انبِ گئم نب کریبهنو، شر وگو آکار روپ زؤنهِ ترام کئتھ سا وونی

بالم تُصَبَّكُو سفيد دأر كُرِته، بأرِته لوكچار پومُت بُرِته وتهى وتهى رنگ پوان قرال خام، آرام كبته سنا دونی

دغ عجب دِلِ چگرس، دبماغس ورُل کھر کمہ بُلغارِ اولُن گڑھِ رام، آرام کئبھ سنا وونی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

بنيهِ اكه پيم ِ ذاتك وُ چِهنووُم، پرِنووُم ورقهِ ورقهِ پير نوبن كَتَّهن نُوك وُهم زام، آرام كُنْتُه سنا ووز

إضطراب

وولبومُت آگر گومُت مؤت، کھؤت المن زُرُنتھ کولراد پیرِ گؤمُت ویر فرکان لؤت لؤت، تؤت تیزِ چھکان ناگراد شکھک

آبے آب، ہُپاری یپاری، آوساًو ممرد سہلابن ژوپاری وُزان ناگرادن تیز کاری کاری، آو ساو ممرد سہلابن ژوپاری

وبگلنومُت افتاب بونی بونی، تربومُت پشپومُت شِنمِ ووز مِنْدر پِمِژسنگر مالیم بر یُس پر اُ رکی پر اُ رکی ، آوساً وممروسهلا بن ژوپأ رک

کھلن منز دبدِر کج گامِرہ، رأ ومِر کُلِک کلیمِرہ کجِرد دؤنی چھکھ اوش ہارک ہارک، آو ساو میرہ سہلابن ژوپارک

مرر آمُت آبشارن كولن، رُبِيْه سُمهِ كُورِم المن المُرا وقد المن المُرا وقد المن المُرا وقد المرد المراد وأرك وأرك الموسمور سهلابن روبارك

اکرروژن صراف روهه وروه وروز از شرکاری کروژن سراف کروژن کروژن کروژن می مشکه گولاین، رنگ دُولمُت پمپوشن بنومُت راز بهونز از شرکاری، آو ساو مهر سهلاین ژوپاری

رُّهُن لوَّ مُّت زؤنهِ كوپاً شح، كله كاپه رو مُر شاشح مثيومُت رُّهْزن بهتھ دُكارى، آو ساو مېژ سهلابن ژوپارى

شُهُل بيم شيخ سيخ آبِ زُلال، پرُزِناؤن از مُحال برُمِن او مُحال برُمِن سهلابن ژوپاُرک برمس گؤمُت رنگ زنگارک، آو ساو مبرد سهلابن ژوپاُرک

پن کھن زهنمتی گُلزارس، ووثی ووش نیران دِلِ بہارس أکر طؤفانن کم کم مأری، آو سأو مرد سہلابن ژوپارک

سؤتھ گس دِمهِ آوسیمتنهن بنھین، ڈکھِ کیاہ تھادِ پھیمتنهن "روشهِ روشهِ" کترانهِ تھۆپ ژارکد ژارکد، آوساً دم شہلابن ژوپارکد

مُسافِر

کئے زون بگی بگی درام کؤب، کھؤب گوم کھؤل کلم کھاپر یارو دوستو ہیؤت لؤب، گؤب پہوم بایار لؤگس چھلم چھانگر کے ہے

سفرس در امُت چھُس گئے زونے، چھونے رونے نبتم نؤنے سارک سارک زن بکان اونے، چھونے رونے نبتم نؤنے

متے بدک گرہا سفرہا زبؤٹھ، لؤٹھ کران ڈھپھ دِتھ ڈؤر پرُاڈ پرُاڈ تھوونم چندِ نونے، چھونے رونے نبتھ نونے

پد پد وتن گُنْدُی گُنْدُی گُنْدُی گُنْدُی گُنْدُی تھو، تے نیزو نشر نُوارک کھو، آکھ لوگم سونے، چھونے رونے نبتجے نونے

مين مين مين رأوم وتھ، رتھ پشپوم أوجر ثمر زخمن سؤر پوم متھنے، چھونے رونے عبتم تونے ذاكرْروثْن صراف ُروشهِ روشهُ بِرِن عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

تَقُلِتُ تَرَصَّنِتُ ہِوں الْإِمور، بور پانس پیٹھ باہ بل شائدِ کنہ کُن ہے سوے وَتَهِرُ نِے، چھونے رونے نبتج نونے

دود أنْدِرِم ببر كُس وبنر، سنر لوّ گُمُت چَهُم جَكُرس ''روشهِ روشهِ'' الماس پهوم كھونے، چھونے رونے نبتھِ نوّنے

تُرُ ن خاب

مُس نبنْدرِ ہُشیار گیس، وہرییس صُبحاً مے صُبحاً م گلی تبہر بون پییس، وہرییس صُبحاً مے صُبحاً م

نه سَكَر پھولمِتِ نه كۆستۇر ؤژهمِر، نبهٍ كَمِرْ مِرْ زؤن شبس اللهِ رأ ژبیهِ کُم وُزِناُونس، وبسرییس صُبحاً ہے صُبحاً ہے

گرزان اوس من پھرکان ژبتھ، کھبتھ چیتھ وؤ نگان أس وبتھ کنے پلن چھاونے آیس، وہرییس صُجائے صُجائے

تریوم دیہہ شروکیم زم، زیروبم زهبته آم آگر بیرتھ جوین موزیئس، وہریئس صُحائے صُحائے

وچم لونچ چیرم داکی، ولی ولی کھیس تاہ تاہ تو توبہ چھوکے درایس، وہرییس شجائے شجائے

فاکٹرروٹن صراف روھنہ فروٹن فران کی میں اوس سے تنبہ ہند ہند کچم سِششر گانٹھ فران فران فرانٹھ فرانٹھ

آ بُک آبس گو خا بُک خابس، شابس تاو لؤگ منگه منگر ریّههِ روْستُ وبگلیس، وبسرییس صُبحاً م صُبحاً م

راُتی راتس پونیرُ عذابس، شمهس کران ''روشهِ روشهِ' گھ دُزک دُزک سؤرِ پھمکھ سے یکس، وہسرییس صُحاُمے صُحاُمے

مِضراب

زهبنم و تارو كۆرمُت وُباكى، كاكى مِضرابس دِمم با زير روومُت من پھيران باكى باكى، كاكى مِضرابس دِمم با زير

رأتى راتس سنم لوَّكُم، مؤلَّكُم دِينهن ترْيشهِ آبثار كله وينهن ترْيشهِ آبثار كله وركياوس بنم سوألى، كألى مضرابس دِمم با زير

زېرو بم پھٹمت دلچين تارن، لولېه شارن رکتم گند کړ بو سارنگه کنه کنه کنه م ناکی، کالی مضرابس دمه ما زېر

پشیان خون اندن زخمن، رُمن رُمن رُمن چھم تیلان اُندرِ نہرِ گامِت سُتمِ والی، کالی مِضرابس دِمیم ہا زیر

نِوور يتم نظّ دأدك ببته، وبته بحجم اشه وان رَبّه على بيتم زأكى، كألى مِضرابس دِمم ما زبر پیُالو مے شپنکیاہ پُو، کھو مے دانہ دانہ الماس کس ونم مے نشر ڈالی، کالی مِضرابس دِمم ہا زیر

کتھ استانس کتھ مندرس، کتھ برس کر سجر چنْدِ چھۆن نبتھِ نۆن نمہِ کیاہ ڈالی، کالی مضرابس دِمہِ ہا زپر

ہے دم پھٹٹ مے زہو کلیمِو، نہلیمِو ''روشہ روشہ'' ہے تن رہیم کس متے ہاوس بدنکو پرگالی، کالی مضرابس دِمہ ہا زپر

اكمقطر

تشنہِ لب چھِ رِنْدِ کرِ ہان اکھ قطرِ نوش، مدہوش گڑھِ ہان کینہہ از شام اُس چھر سُر ہن کڑکھ ہے ہوش، نیٹو ناریو چاوو کھ از جام کہ کہ کہ

پاینم نشه ناربو چهوان، تر یشهِ منتهن کریشناوان تنبلاوان و محمد پهیشناوان، تر یشهِ منتهن کریشناوان

ژنے اگرے موے چومُت، مُس پیالیہ وہ تھرتھ تر وومُت اُن چیتھ تم چینکے بہانیم اُنھاران، تر یشی اُنٹین کریشناوان

زمانے بیتل چھا کنے انزان، سر شامے یم میخانے گڑھان ہوشے والین ہوش رادِ ران، تر یشے ہتین کریشناوان

به پر بیزگار روال وقتگ، پرستار ارشه نوقطگ بے مأرلس بلی ألبه آیران، تریشه بتمین کریشناوان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

ذاکٹرروٹن صراف ُروشہِ دوشہُ فِراق قطمِ دادے ہمرُ ہو کھمُت، تنیکن واُلنجہِ اُندرک وو تھمُت تزهر پو پیالیہ نِہ اُ کھی اُ کھی کران، تریشہِ ہُتنین کریشناوان

دیان زہر چھ تیز تلخ، ہوکھان وس دزان ملخ مگر رِغدِ پاننم سُر بن أس داران، تر یشهِ ہُتین کریشناوان

بهمارس اکه قطر بلغار دادین، شاید شفا زخمن پرانین "
دروشه روشه" نیم حکیم دوا باگران، تریشه متین کریشنادان

باليمتح ارمان

ته پُرِو اَ چھی مچھم پر اران پر اران، دوان دوران میتمو پر اُرک پر اُرک ہائیم تی پچھم ار مان، دوان دوران میتمو

گاُمِرْ ننبْدِر کؤفور کرتام، آرام قرار روومُت چھم اوْش ہؤکھمُت وونی ہے خون ہاران، دوان دوران پتمو

برُ اُنْتَى بيم کھِتی چھِم گڑھان، دِوان نظرِ دارِ برِ ہے مُر بش رُھاین پتے پتے لاران، دوان دوران جتمو

غرو کھے کنہ لوتی شینگیاہ عنه گلاوان، کھیاوان پانس پانے الماس ربر هن تنم پامن چھس ہلم داران، دوان دوران جنمو

تأوير منگم پيرن فقيرن، سيرن تھۆؤم تھانن گۆب گۆب گۆب كۆب كۇم كھانن گۆب كۆب كۆب كۇم كۇرى كى كۇرى كۆل كۆلۈك كۈلۈك كۆلۈك كۆلۈك كۈلۈك كۆلۈك كۆلۈك كۈلۈك كۈلۈك كۈلۈك كۈلۈك كۈلۈك كۆلۈك كۆلۈك كۈلۈك كۆلۈك كۈلۈك كۈلۈك كۆلۈك كۆلۈك كۈلۈك كۆلۈك كۈلۈك كۈل

آوسيمره مهر مياني وستھ آيه ليم مؤنی، بؤنی گور سونت برتھ پيمره مرح کالم کھو ہور اچھی اس پھوران، دوان دوران وہمو

پننی کتھ پانس بوزِ ناوان، مُردران دِوان گُنْدُ امارن پی گری گری واُنس آیبِ سوران، دوان دوران مِتمو

لؤب کیاہ مے ستھ زیئر زنمس، ہلمس مے گرک دا دکر جماہ ''روشہ روشہ'' ذائلس چھڑ دوان، دوان دوران میتمو

ير وثت

برُ اُنْتَى چھم گردهان پاُنی پانس، دِلِ دیوانس ہے وہے کیاہ زهایہ گر گردهان بیقل جانس، دِلِ دیوانس ہے وہے کیاہ

سۆمبرتھ بے کینروھا تھاویوم واُنسے، کانسے ما ہایوم رزھروومت ژؤرِ ما تھاؤن گؤ ژھ جانانس، دِلِ دیوانس بے وہنے کیاہ

پھيرتھ ديہہ کين دارن، ژھارن اوئس دادين دوا قرار دِلِكُ ژھاريوم جہانس، دِلِ ديوانس بي وخ کياه

دِتھ نظر ہا اور بور گنڈ کر یوم کھن، ہتن شتن نِش رؤ زِتھ دؤر سپر سورُے باویوم غار زانس، دِلِ دیوانس ہے دیے کیاہ

کیاہ کیاہ نے چو پھیر پھیر میخانس، پیانن باسبوم ژھو رُے آب
سیع تنبھ جام کر کیاہ ریدانس، دِلِ دیوانس ہے وہے کیاہ

CC-O. Agamnigam Digitals

الزروش صراف روه في الماس كهي من جوم شيكياه أجهم مجهم الموته والنجم الماس كهي من الماس كهي من الماس كهي الماس الماس الماس المال الماس المال الما

دِرْأَنَمُ دُبِهِ رائے لوچ یارن، تارن دِلِی گُنومُ ساز پھُمُ مُ مُونِ کیاہ پھُمُ موز ہے کے راو تُرانس، دِلِ دیوانس ہے وہے کیاہ

شيهله وم نار لولكم جوشم، "روشم روشم" مد بوش كۆرم پان آمم تاو مے وچرا و تانس تانس، دِلِ ديوانس بم ونم كياه

مؤثدُرخاب

میون میون گری گری گھھم زہو، دہو باسوم یہ کایر پان شلہ سونتیے مے ہرود وچو، دہو باسہوم یہ کایر پان بنتھ سوار در ابوس سفرس، کھرس کھر بوم أطلاسُک زنن حبيم وبسرأوتھ من برمو، دبو باسبوم بيم کايُر بان رُتِه الحِمِ ملر بن كۆرمكھ شُمار، بايار كۆرُم يُتھ تنبُّھ توگم نائين بُند من كھاسو چو، دود باسوم يے كاير پان

يۆر نے ٹاكىن كوفۇر، ژۇر ژۇر ئرم تونگلن يىلىم گو تھانىم تىم غاب گو، دىد باسىدم يىم كاير پان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

کھاہ بیونے من چھم ونان، زھاران تن شِکار ماز یی بُتھِ پوم تی نے کھو، دبدِ باسوم بیر کایُر پان

نجر کھؤٹم زم گیہ بے راگ، انگ سنگ و پھم دا دی دا دی و دا دی اور نیم کیم بنوس شو، دبو باسوم بیر کارُر بان

ابور سُدرس ژھائھ تر ہا، رہے ہا جگھ اتھن کبھ نہندر وتھتھے ہے خاب موکلہ، دہ باسہم ہے کایر پان

وم محكمة زخم

ہے ہے منانی داُ دکر ژؤرِ ژؤرِ ودان، ژھاران دوا ہے کامِل لوتے دم پھُڑ گامِح اکھ اُ کِس و چھان، ژھاران دوا ہے کامِل لوتے دم پھُڑ گامِح اکھ اُ کِس و چھان، ژھاران دوا ہے کامِل لوتے

کینرون أندری نار وُہان، کینرون روا خونے خون کینرون مُثی مُثر دگ ووتھان، ژھاران دوا یہ کامِل لویے

كينرون رنگ نؤل كا ژهِ هيؤ، كينرون رتھ باندِ گومُت كينرون كرأركر وتھى وتھى پوان، ژھاران دوا بير كأمِل لوتيے

كينرون وولت ترته أني كهلم، كينرون تن نبتم ننى يتم ننى عمر كينرون تالى تنيلان، أهاران دوا يم كامِل لوي

كينرون آكه زن چاكه نبس، كينرون داغ ملى كلى كوكارك كينرون زخمن نوسؤر پشپان، ژهاران دوا يې كامل لوهي کینرون ہردُن ززُر لؤ گمنت، کینرون کنبر وٹھ سِششر کالگ کینرون وہراً ژبندکی پاٹھی دوشان، ژھاران دوایہ کامِل لوتیے

كينرون متصم سؤر استانن بهُند، كينرون مرهم دوا خانك کینژون''روشهِ روشهِ'' پیر مأتران، ژهاران دوایه کامِل لویے

گوأ بى

رُجِهِم للِنَاوِم بَيْ پَيْرَاُ وِم، سَاوِم لرِ پانس سِتَّ چاپنه ناوِک زنجم کانسه نو باوم، أدِراُ وم أشه سِتَّ نوک بَیْرِ پُراُنی مِتَّرَ

公公公

خ ہساً لولس مالم کرمم، دِیمِ از دِل گوأ ہی چاخ نادِ روزِ درم، دِیمِ از دِل گوأ ہی

سگ نے دبُت زخمن جانبہ نادِ، ہادِگس فِر اقِمَّی صحراو اشہ ہے زالم جربم، زالم کتھِ وونی جُدا یی نے ہسا کولس مالم کرم، دیبہ از دِل گوا ہی

نُوک تَمْ پِرْ أَنِی نُوسُوْر للِنَاوِیم، پہرِ آویم وچھس منز چھس منز چاخ کتھ گر گر سوریم، مانبہ دِل تتھی خود آپی کے ہسا لولس مالبہ کریم، دِبیر از دِل گوا ہی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

وتن مراف ُروشهِ روشهُ تُذَکِّ مِنِ دؤر رِبِ کِ کوه، دوه لؤسِم کَفَنِ کَفَنی دیدارِ یار کتبه ورنم، پراری پراری گرهی فنایی مے ہساً لولس مالم کرہم، دیم از دِل گوا ہی

وُصور مُر اوْن مِ وَرْ وَرْ، أَرْ أَرْ بِي كَدِبُس نا لُکم پامم پانس ژرېم، کتھ زر رُسوأ يي کيم مسأ لولس مالم کرېم، دِيم از دِل گوأ بي

لول كؤت چھے ہاوتم، پُرژهم دوہے ہے سوال بے ووفایل پنز کتھ کھریم، کران لولس تباہی مے ہساً لولس مالیہ کریم، دیبہ از دِل گوا ہی

بول بوش اوسم گرهان، وزان اوس عجب سوزبا ركتم پاڻھ فكر ترجم، گردم ما بيم سودا يي مے ہساً لولس مالم کریم، دیبر از دِل گوأ ہی مُشرادِم اورِ یورچہِ گائگلہ، ہائکلہِ ژچہ نے ساریے کھن ووفایی کھن ووفایی کے ساریے کے ساریے کے ساریے کے ساریے کے ساتھ کے میں مالیہ کریم، دیبے از دِل گوا ہی

چانان وتن روزِ پر اران، ہاران روزِ اجھو خون ''روشهِ روشهِ'' گاش سوریم، سوے گیهِ آشنایی یخ ہسا لولس مالم کریم، دیم از دِل گوانی

وهبنمتح زخم

كم كم يتن حُرِم، رُهَانِمتِ رَخْم رُوْرِ تَعالَمِم تيز نشر رُرِم، رُهانِمتِ رَخْم رُوْرِ تَعالَمِم تيز نشر رُرِم، رُهانِمتِ رَخْم رُوْرِ تَعالَمِم

فقيرن ژؤر ژؤر اتيم باويوم، گُرگر لد لون پرِناويوم کم کم روزٍ ژرم، ژهنمتر زخم ژؤرِ تھاوم

رئة دأوى جگر ببتھ گر دراويوس، حكيمن طبين پئة لاريوس كم كم دور مرم، زهبتمتى زخم رؤر تھأدم

دُروْدٍ پُری پُری کلییم زیو، تؤیرک بر اُنوْ نے الماس کھو کم کم منتِر سؤرم، زهبِمتی زخم ژؤر تھاوم

رؤر مزرلس ہمسفر تُجوم، وتم ہاؤک مزر وتم رئبزن بنوم کم کم رفیقن پکرِم، زمنِمتی زخم رؤر تھاوم سُمرن رَهْنِم رأوِم پَهُلُو، كَيْنْهِه رَّلُو كَيْنْهِه عُبارن وَلَو كُم كُم كُن بِهُلُو رَّرِم، رَهْنِهُمْتُو رَخْم رَوْرِ تَهَاوِم

ثُل خَرْ دِے چاکھ پانے، ژنے نِش ہت بُدی بہانے کم کم داغ برم، زواہِ تھادِم

''روشه روشه'' پیر پرکھاوہوم، نقدِ جنس کو ژھ دِژوم کم کم تأویر گُنْدِم، ژهنمتی زخم ژؤرِ تھادِم

ژهږ نمن نال

سينگ رخم پشيان و چهم، چهم چاکه گريبان گؤمت رئم رئم تيلان و چهم، چهم چاکه گريبان گؤمت

لُها و چهم روپي تنو، هنه هنه گأمژ گينه گنه ريت دا وک بدن گرهان و چهم، چهم چا که گريبان گؤمُت

نارِ تادٍ کَ آکھ پسیمتی، أدِریمتی وارِ وارِ نوسؤر آکھ تونگلن ہُند ہوڑان وچھم، چھم چاکھ گریبان گؤمت

پنے نی نشانے سارک سارک اٹھاران، تر ہران پنے نے انگ انگ خونے باران اچھو وسان و چھم، چھم چاکھ گریبان گؤمت

يهِ كُمن سهارن به تهيه دوان، دوران كيّانِ پتم پتم ژهاين پئن بيان بياس كهران و چشم، چشم چاكه گريبان گؤمّت نه سو رفتار نه سُه بول بوش، جوش مِندر يومُت جواً في مُند لوكيار بالم يار سوران وُچھم، چھم حياكھ گريبان گؤمُت

ځالځ ا

سُه باليم يار سُه آدنگ يار، يُزدكألى منؤلُم لوكپار بدِلومُت اوسُس انهار، يُزدكألى منؤلُم لوكپار

بانْمِرِ ہو ّت زن ہردُن واو، گراو کران کران آنگنس ژاو پشمم بیقرار بیم دِل بہار، یُردُکاکی میوُلم لوکپار

ژؤرِ نظرو دِ ژِن ژھارِ، پہراہ مُلحازِ کۆ رُن اتھِواس کۆ رُن بتے وؤ رُن زار زار، یُژکاکی میوُکم لو کچار

رؤ برو برتم پاٹھ ازاٹھ گورس، کھورس تھف کُرتھ پھش پھش دینگن زیون قلُف مگر اُچھو گفتار، یُڈکاکی میوکم لوکچار

بِهُ لُولُكُ سَهُلَابِ بَلِيمِ آو، صحراد بَيْرُكُ بنو دُركِيا و يادٍ ووترِس بنهان وُزيو پهنوار، يَدْ كَاكُم مَوْلُم لُو كِچار تهكيم رؤستُ كتهِ با، ميليم با زُرُّ زهبنم گأمِتهِ كأمِتهِ كأمِتهِ كينُهم كاله روال پؤك آبشار، يُذكأكر مؤلم لوكچار

پامبر ووت

پامہ وزنم عامن ہے خامن، گامہ شہرن گرنس بدنام رہوھ بجنم بے عار زمانن، گامہ شہرن گرنس بدنام

تھادِ ہمس نبتھِ نُخ ہے نگے، انگہ انگے لائیم ہم چاکھ دہم شہم زھبنمِتین جامن، گامہِ شہرن کرنس بدنام

نؤن شير پننه مِلنَا وِته، شيملًا وِته چاُومِس شيكُياه دُومِم ميزان امارن، گلمه شهرن تُرنس بدنام

ذاتِ بِإِنَّكُ كَنْدُ رَّدُ بَى مالدِ، چالدِ نَا گرراين فَوْنُس دِل ميانهِ وِزِ سام ميزتُكُه پرمانن، گلمه شهرن كرنس بدنام زاگه رؤدم صُبِحِهِ بانگه، ژانگه کورهم برس شُکه شُکه شُکه به برا شُکه شُکه به بند نو مرس حوالم غارزانن، گامه شهرن کرنس بدنام

كنه وؤت كۆرىم لۆت لۆت، تۆت ترُن ترْ ووہم كلم پېڭھى لگم ويهؤژ دشم تنجم استانن، گلمم شهرن كرنس بدنام

أجيمن تھوّپ دِتھ زبو موہر، أہر تھر ''روشهِ روشهِ' أنی ہم لتم مونجهِ کری ہم اللہ چھلی بامن، گامم شہرن کرنس بدنام

گۆٹ اُنے

یهِ گهند أنهِ یهِ كُنْد حال، بن حال گؤمُت از نُنْدِ بون مند چھومُت أَمْنِ بُون مند جِھومُت بُتھ پر ون

بول بوش مؤهمُت لوکچارُک، نوبهارُک چهس طمناه و رفتار گؤمُت فناه و رفتار گؤمُت فناه

یہ روپہ ژم گاُمِر بے رنگ، انگ انگ نہلومُت پمپوشم ڈلس لو گمُت زنگ، پارسنگ وار وار برمِ نیومُت

ززِرته دودٍرته بوخ پن، برن عبتم نون تم نگع برته چېره پرزلونی تن، بن بن مندچهیم شکم منگ

سروقد لوه هو لتهم وينم آمُت، ذامُت كُنين من بروقد لوه هو المان بروقد وكوان درامُت، آمُت رادِيته المارن

متم بُدى سوال پر اران جوابس، خابس تأبير زهاران زهار دوان زلونس شابس، سهلابس مرزو سؤته گندان

مند چھی مند چھی ترؤرِ نظرِ دِوان، دیان کیاہ ہے چھسا ہے "روشہ روشہ" پانی پانس ہمڈان، ودان خبر کیج گاہر دِے

چشمبر پرنم

نیّه زباً فی ول دا در پیتران، کران بیال چشمه پُرنم غاً بیبانیه لولکی افسانیه ونان، کران بیال چشمه پُرنم

كت النه گفتار دِلكِ راز ولنه، پنم پنم گرده خبر چهم نيم زبان تيز خبر ژالان، كران بيال چشمه پُرنم

رُؤرِ رُؤرِ الماس شرؤ پراُ وِتھ، زُئِتھ رُاُ ہِتھ شَہِنگیاہ لوہے نیبر زبانی اُفدری خون ہاران، کران بیاں چشمبر پُرنم

ہریرِ تنبر کُرُ رنگ بدِلوومُت، لؤ گمُت رکتمِ سنگهِ مرمر ننگ نیبر زنگ نیبر زنانی میان چشمهِ پُرنم نیبر زبانی بیان چشمهِ پُرنم

دپہوم گنڈن کفن زِنْدِ پانس، شُمشانس پیٹھ کر ودن پہر نیر زبائی ودِنس بہانیم ژھاران، کران بیال چشمہ پُرنم روپہ مہتابس ہائے پیمڑ، نجمِرُ گرائے آمین بانن نیمِ زبانی پانس دِلاسمِ دِوان، کران بیاں چشمم پُرنم

بيقِل من

بانبر پومُت من ژام رگتین، متین دؤر ژونُس نا وبسر پومُت پان ژام کھوکھتین، متین دؤر ژونُس نا

دارِ اوْش ووْتُهُم دامانم سُرى گوم، پِرْ رُهوم پانس كتهِ غويت دِته آكه أَدِربومُت من رُور رُولُس نا

قرُّل كۆرُم قرِّل رئگس، تنگس تؤبرس كريوم گُنْدُ تر بريومُت من زام رگتين، متين دؤر زونس نا

و و في خ كلس سُم بِحجوم، بججوم پان سندله سِت تنبلومت من زام ركتين، متين دؤر زولس نا

سینکرر ہا مُروعم بینیہ روے کنین، پوتلدین وِژوم اُشہ سِتَ گوڈ تھانتھر پومُت من ژام کتین، متین دؤر ژوگس نا CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh پر انوار پن ت از صابیم کجوم، الاجهم بایم او نمت وهدهن ما مند جهوم مند مناس از ام محمد مند مناس از ام مناس از ا

شِمْهُومُت دِينِهِ بِمِركِين بِاللهِم، كَمَاللهِم دِهنَانِهِ بلم شراناه كُرِيَّهُ بيقلومُت من رام بالنبن، هنبن دؤر ژولس نا

ا مسس تحق ب وقف الأولم شرف بردة م، دونود م "روشه روشه" اماران داه آوسومت من رفام راتم التعلق، متعبن دؤر الولس نا المحتل المحتل

ڈاکٹر روشن صراف روشہ روشہ[']

RIPERIN

Raina Art Printers # 9419141499